摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

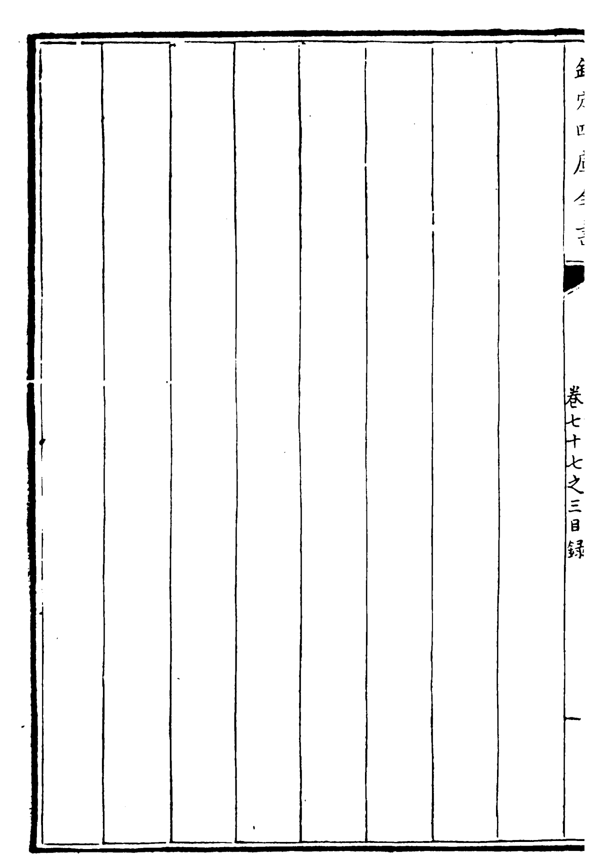
子部

御定佩文韻府卷七十七之三

詳校官原任編修臣徐立綱

御定佩文韻府卷七十七之三目録

去聲　十八嘯韻三



御定佩文韻府卷七十七之三

去聲 十八嘯韻三

曜七照切日光也又照也

韻藻七曜穀梁傳||為之盈縮注日月五星後漢書謝夷吾傳班固為文薦夷吾曰臣以頑駑器非其疇願乞骸骨更授夷吾上以光||之明下以厭率土之望南史儒林傳顧越弱冠遊都下通儒碩學必造門質疑討論無倦至於微言玄旨九章||音律圖緯咸盡其精微五代史司天考晉高祖時司天監馬重績使更造新歷不復推古上元甲子冬至||之會而起唐天寶十四載乙未為上元李尤漏刻銘仰釐||俯順坤德陸雲泰伯碑文膺慶二儀協靈||梁簡文帝南郊頌序熊熊灼灼炫兩

明而仰丨丨紛紛沐沐承五煙而帶三靈李嶠代謝賜飛白書啓
如披丨丨之圖似發五神之檢蘇味道詩聖酒千鍾洽宸章丨丨
懸王維過秦皇墓詩星辰丨丨隔河漢九泉開杜甫朝獻太清宮
賦旗掩月車奮雷驚丨丨燭九垓又送樊侍御赴漢中判官詩生
知丨丨歷手畫三軍勢

精曜 晉書元帝紀隆準龍顏目有丨丨顧眄煒如也西都賦紅羅颯纚綺組繽紛丨丨華燭俯仰如神吳都賦雜插幽屏丨丨潛穎赭白馬賦丨丨叶從靈物咸秩

景曜 晉書律歷志聖人擬宸極以運璿璣撫天行而序丨丨答賓戲含丨丨吐英精西京賦飾華榱與璧璫流丨丨之韡曄韓愈聯句曦光霽曙物丨丨鑠宵祲呂頌進光明砂等狀天垂丨丨遶北斗以呈祥人竭歡心願南山而為壽

戢曜 習鑿齒補遺太陽丨丨則情劬而力惕王融緣境無礙篇頌絕智亡身孰為礙韜名丨丨故能顯

重曜 古今注漢明帝為太子樂人作歌日星丨丨以太子比德故云重也

兩曜 梁元帝纂要日月謂之丨丨張說東都酺宴詩二天資廣運丨丨益齊明陸游春雨詩義和挾丨丨疾走不可遮法苑珠林善人廻向若羣流之歸溟壑

大光攝受如丨陽曜西京賦仰福帝居丨丨陰藏孫綽喻道論陰丨之伴衆星行丨丨自然之勢劉禹錫謝武公啓廻丨丨於肅殺之辰沃天波於蹭蹬之際柳貫送馬伯庸詩暉暉丨丨燭天垠殷殷春雷行地脈

累曜荀勗詩重光丨丨欽明文思

德曜後漢書梁鴻傳鴻聘孟氏始以裝飾入門七日而鴻不答妻乃請罪鴻曰吾欲裘褐之人可與俱隱深山者爾乃更椎髻著布衣操作而前鴻大喜曰此真梁鴻妻也能奉我矣字之曰丨丨名孟光蘇軾贈姚安世詩問羊獨怪初平在牧豕應同丨丨肴

韋曜吳志丨丨傳曜字弘嗣吳郡人少好學能屬文歷遷太子中庶子

劉曜晉書載記丨丨字永明元海之族子也幼而聰慧八歲從元海獵於西山遇雨止樹下迅雷震樹曜神氣自若元海異之曰吾家千里駒也又論丨丨天資虓勇運偶時艱用兵則王翦之倫好殺亦董公之亞

圓羅曜真誥方諸山人呼日為丨丨丨外國呼為濯羅曜

增榮曜 詩邦家之光箋光明也政教明有｜｜邊讓章華賦體迅輕鴻｜｜春華進如浮雲退如激波曹植洛神賦其形也翩若驚鴻婉若游龍｜｜秋菊華茂春松 震曜 左傳為刑罰威獄使民畏忌以類其｜｜殺戮注雷電｜｜天之威也聖人作刑戮以象類之 參曜 吳志駱統傳｜｜三光等崇天地 光曜 晉書天文志｜｜布列各自運行猶江海之有潮汐萬品之有行藏也又樂志淪｜更｜金輝復煥南史王僧辯傳元帝命僧辯率巴陵諸軍討侯景入羅城有龍自城出五色｜｜入城前鸚鵡水中景聞之倍道歸建鄴司馬相如上林賦䱜白鹿捷狡兔軼赤電遺｜｜追怪物出宇宙揚雄甘泉賦揚｜｜之燎燭兮垂景炎之炘炘李白北風行燭龍棲寒門｜｜猶旦開 文曜 晉書天文志｜｜麗乎天其動者有七日月五星是也 含曜 晉書輿服志若乃參旗分景帝車｜｜又所以營衛南宮增華北極齊書樂志晦日敷祥信星｜｜ 威曜 晉書樂志雷霆振｜｜進退由鉦鼓 明曜 晉書樂志｜｜參日月功化侔四時 垂曜 晉書樂志大明｜｜旁燭無疆宋史樂志上穹昊天日星

丨丨**義曜**晉書后妃傳論方祇體安儷乾儀而合德圓舒循晷配丨丨以齊明

純曜晉書赫連勃勃載記丨丨未渝慶綿萬祀龍飛漠南鳳峙朔北柳宗元迎長日賦變熙熙之丨丨流杲杲之晴光

列曜宋書歷志辰極居中而丨丨貞觀羣象殊體而陰陽區別

甄曜宋書歷志夫丨丨測象者必料分析度考往驗來准以實見據以經史

藻曜宋書臨川王道規傳惠哲光宣經緯明遠皇階丨丨風猷日昇徐彥伯溫泉宮詩丨丨凝芳潔葳蕤馥淑祥

升曜宋書竟陵王誕傳祆祲廓清大明丨丨幽顯宅心遠邇雲集

握曜宋書鄧琬傳聖上明睿在躬膺符丨丨

交曜宋書鄧琬傳河舟代馬遄驚江漬越棘吳鉤丨丨纖服

燮曜齊書竟陵王子良傳爰及贊契協升景業丨丨台陛五教克宣數奏朝端百揆惟穆許敬宗尉遲恭碑庭烏效祉丨丨槐端隟駿流年俄潛柳次

晷曜魏書孝明帝紀自皇運肇基典章猶缺推步丨丨未盡厥理徐陵文天地合德丨丨齊明

顯曜魏書禮志群臣奏以國家繼黃帝之後宜為土德故神獸如牛牛土畜又黃星丨丨其符也於是始從土

德駱賓王上張司馬啓飛英鳳穴藻五色以凝華||驪泉含九重而流潤柳宗元鐃歌鼓吹曲羲和||乘清氛赫炎溥暢融大鈞

聰曜 魏書張彝傳||覶視并州勒虎狼據燕趙

外曜 隋書天文志日者純陽之精也光明||以眩人目故人視日如小及其初出地有遊氣以厭日光不眩人目即日赤而大也王儉褚彥回碑文内謨帷幄||台階

符曜 唐書姚璹傳九鼎成后欲用黃金塗之璹奏鼎者神器貴質樸不待外飾臣觀其上先有五采雜盼豈待塗金為||耶后乃止

貞曜 唐書孟郊傳張籍謚之曰||先生表裒送仇仁父分教溧陽詩破帽饑吟孟||一尉辛勤晚初調又呂温代賀遷獻懿二祖表日月||乾坤定紀

九曜 五代史司天考前世無食神首尾之文後學者不能詳知因有言歷||以為注歷之常式今並刪而去之范成大人日病中詩歸呇四衡臨歲乞將||過宮

星曜 宋史樂志厲若其承雲駢||魏都賦揆日晷考||建社稷作清廟鮑照舞鶴賦精含丹而||頂凝紫而烟華梁簡文帝慈覺寺碑文龍|啓|壁月儀暉李白明堂賦景||而太階

平虹蜺滅而日月張

靈曜　宋史樂志杲杲丨丨倒景射旗旒蔡邕陳太丘碑稟岳瀆之精芭丨丨之純江總自序弱歲歸心釋教年二十餘入鍾山就丨丨寺則法師受菩薩戒

金曜　宋史地理志宮城東西有夾城各三里餘西二門南曰丨丨北曰乾通

乾曜　元史順帝皇后欽察氏傳天之元統二氣配莫厚於坤儀月之道循右行明同貞於丨丨

誑曜　潛夫論尚崇虛舉以相丨丨居官任職則無功效

暗曜　論衡日刻徑重千里人不謂之廣者遠也望夜甚雨月光不暗人不丨丨者隱也

延曜　水經注廬山之東有石鏡懸崖明淨照見人形晨光初曜丨丨入石毫細必察

躔曜　水經注汶山郡百八十里至濕坂江稍大矣故其精則井絡丨丨江漢昞靈

暠曜　水經注蓬臺西白樓樓甚高竦加觀榭於其上表裏飾以石粉丨丨建素赭白綺分魯靈光殿賦皓壁丨丨以月照丹桂歘赩而電烻

玉曜　世說桓宣武平蜀以李勢妹為妾主既聞與數十婢襲之正值李梳頭髮委藉地膚色丨丨不為動容主慚而退張協泰阿劍銘礪以越砥如丨斯丨

西曜　甘泉賦東燭滄海丨丨流

沙北爐幽都

引曜 西京賦流景内照丨丨日月謝脁直石頭詩翔南煬丹厓集亂歸飛虹蜺紛丨丨江總芳林園天淵池銘南北紆縈虹蜺之所丨丨崔融代賀明堂表三辰丨丨相望于複道之間六氣氤氳旁魄于重檐之下

五曜 史岑出師頌丨丨宵映素靈夜歎皇魏明帝漢山陽公贈冊文乾精承祚坤運來授萬寶增煥

吐曜 靈丨丨稽極玉衡允曆歷數法苑珠林靈通丨丨冥資妙響歸心正覺津悟福賞雲笈七籤四大乘天天元來歸三華丨丨司命景飛

晃曜 曹植宜男花頌光采丨丨配彼朝日石殷士日華川上動詩丨丨層潭上悠揚極浦前

熙曜 王粲神女賦朱顏丨丨曄若春日

雲曜 應瑒征賦飛龍旂以丨丨披廣路而北巡雲笈七籤東王父者青陽之元氣也上有太清丨丨五色治於東方下在蓬萊山

蒼曜 應瑒愁霖賦三辰幽而重闕丨丨隱而無形

皓曜 陸機羽扇賦垂丨丨之奕奕含鮮風之微微韋應物詩丨丨羣玉發淒清孤景凝

淳曜 陸機宴玄圃詩丨丨六合皇慶攸興

溥曜 陸雲盛德頌燮伐強楚至於核下天誅丨丨暴籍授首

皇曜

陸雲夏府君誄頻繁悼惺祇承丨丨

並曜 陸雲張二侯頌重光丨丨播我芳風

清曜 陸雲張二侯頌猗歟定侯祇服丨丨奕奕瓊範玉潤淑貌傅休奕詩湯谷發丨丨九日棲高枝

輝曜 皇甫謐釋勸論忽金玉之丨丨忘青紫之班暐一作暉宋江夏王登景陽樓詩邸寺送暉曜槐柳自成行王僧孺禮佛文金車玉馬自相暉曜元鶴丹鳳飛鳴來往法苑珠林如來頌曰心塵既未洗怖霑甘露漿慈顏發暉曜燭我見朝陽

淫曜 摯虞論七七發造於枚乘借吳楚以為客主先言出輿入輦蹷痿之害深宮洞房寒暑之疾靡曼美色宴安之毒厚味暖服丨丨之害

煥曜 摯虞思遊賦明景日以鑿形兮信丨丨而重光

修曜 潘岳皇女誄玄髮丨丨蛾眉連娟

寄曜 吳都賦婺女丨其丨翼軫寓其精

停曜 魏都賦陽靈丨丨於其表陰祇濛霧於其裏

隱曜 張協七命沖漠公子含華丨丨嘉遯龍盤翫世高蹈

三曜 張協遊仙詩亭館籠雲構修梁流丨丨周甍詠史詩百穀且繁丨丨在牲牢郊祀信無窮雲笈七籤太無連玉清丨丨洞高明八素迴晨風散雲鵠飛靈

晞曜 郭璞江賦瓊蚌丨丨

以瑩珠石蛣應節而揚葩

二曜 宋孝武帝擬漢李夫人賦文七星於霜野旗｜｜於寒林王融上北伐圖疏伏惟陛下窮理盡聖聰極中居偶化兩儀光明｜｜

辰曜 劉義恭上嘉禾頌表自皇雲笈七籤五羅｜｜黃赤交道運受終｜｜文和是以卉木表靈山淵效實

電曜 袁豹為宋高祖伐蜀檄戎卒三萬進自墊江舟師二萬｜｜外水

照曜 謝靈運七里瀨詩石淺水潺湲日落山｜｜杜甫幽人詩崔嵬扶桑日｜｜珊瑚枝

曜曜 顏延之宋郊祀歌月御案節星驅扶輪遙興遠駕｜｜振振儲光義酬陳掾秋夜有贈詩｜｜趨宮庭洸洸邁徐陳

誕曜 顏延之侍遊蒜山詩宅道炳星緯｜｜應辰明

雙曜 顏延之為織女贈牽牛詩虛計｜｜周空遲三星沒

軒曜 謝朓齊敬皇后冊文｜｜懷光素舒佇德徐彥伯儀坤廟樂章陰靈効祉｜｜降精

龍曜 謝朓和劉潺陵詩威仰弛蒼郊｜｜卜表皇陽庚闡游仙詩仰盼燭｜｜俯步朝黃庭又黃庭經膽神｜｜守威明注膽色青黃故曰｜｜

台曜 王儉拜儀同三司章班同袞章爽和｜｜外叅論道內總百司梁元帝封王僧辯詔仰協｜｜

俯佐弘圖庾信紇干弘神道碑丨丨皆輝槐庭重映揚巨源元旦稱賀詩天垂丨丨掃欃槍壽獻香山祝聖明

挺曜 王儉褚彦回碑文稟川岳之靈暉含珪璋而丨丨

璿曜 王儉褚彦回碑文天鑒丨丨踵武前王

盛曜 梁簡文帝南郊頌序乘熛祇之丨丨即壁月之遐照

秋曜 梁昭明太子芙蓉賦初榮夏芬晚花丨丨興澤陂之徽章結江南之流調

膺曜 江海慶皇后正位章皇后殿下以嘉月蒽時丨丨宸正

寫曜 江海為建平王拜刺史章珪冊停徽東旗丨丨李適禁苑過雪詩丨丨銜天藻呈祥拂御衣

岳曜 江海為建平王慶皇后章丨丨靜德式懷謙順

堯曜 王僧孺懺悔文丨丨惟在即世舜薰不兼來果

匿曜 王僧孺懺悔文自雙樹八枝潛光丨丨寶城不闢慧扇方掩法苑珠林感應相招仰惟常理自鹿樹表光金河丨丨故像法衆生歸向有徵雖千佛異迹一智同途

襲曜 宋欽東宮侍臣箴炎在子桓靈數攸臻儀刑徐阮左右劉陳用能重離丨丨魏鼎維新

疊曜 段承根贈敦煌公李寶詩闡諸交舊累聖丨丨

炳曜 徐陵與王僧辯書昔自天狼丨丨非無戰陣之

風參虎揚芒便有干戈之務 **掩曜** 徐陵司空章昭達墓誌屬上將之韜光遲中台之丨丨 **連曜** 庾信步陸孤氏墓銘七德含章四星丨丨 **横曜** 隋煬帝秦孝王誄寶劍丨丨豐貂尤溫凋衛清切數奏便繁 **宸曜** 王褒于謹墓碑仰叶丨丨上屬台堦 **澄曜** 王褒靈壇碑文金風戒辰三光丨丨 **大曜** 蕭琮詩陽精已南陸丨丨始西流儲光羲詩迴塘清滄流丨丨懸星輝 **四曜** 釋慧淨雜言粲粲鮮花明丨丨輝輝道樹鏡三春 **晨曜** 唐太宗詠雪詩潔野凝丨丨裴墀帶夕輝 **測曜** 王勃九成宮頌建銅儀而丨丨象緯齊懸按璿璣而書雲禎氛疊舉 **騰曜** 王勃益州夫子廟碑百家丨丨攀戶牖而同歸萬匹驅馳仰陶鈞而共貫 **高曜** 王勃善寂寺碑若夫王繩丨丨分寶歷於皇階金牓洞開導瓊暉於帝幄孟郊寄院中諸公詩月仙有丨丨靈鳳無卑棲 **上曜** 張說進渾儀表臣書院先奉勅造游儀以測丨丨盈縮去年六月造畢進奏又奉恩旨更立渾儀 **洪曜** 儲光羲詩赬霞燒廣澤丨丨赫高丘 **韜曜** 李華大德雲禪師碑父儉以復楚之忠烈相韓之勳伐蓄靈丨丨鍾

美後人**賔曜**李庾東都賦翼太和而聳觀側||而跡軒**泉曜**白居易裴晉公集賢林亭詩東島號晨光||迎朝曦**奇曜**孟郊哭李觀詩文星落||寶劒摧脩鋩**杲曜**元稹苦雨詩逡廵崔嵬日||東南隅**纂曜**馮萬石議邊塞事策光天||景號昭升萬靈與能兩儀交際**朗曜**趙宗儒順宗皇帝冊文太陽麗天||清懸**摛曜**李演遠法師影堂碑粹靈純論是惟至人含德||升陽發春**烱曜**韋夏卿東山記秋有芰荷春生蘋蘩晨光||夕日澄虛**發曜**趙蕃老人星詩增輝延寶歷||起祥經**南曜**王仲旉南都賦西盪巴蜀東澹海瀆北揩幽薊||朱垠**月曜**韓駒淮上書事詩蕭條||夜浩蕩風鳴冬**惡曜**葉適題柳山人壁詩地上膚瞖滿天邊||攢**火曜**郝經幽思詩赤烏驚上天||舒乾陽**拳曜**楞嚴經佛告阿難汝今荅我如來屈指為光明||汝心目汝目可見以何為心當我||**廻曜**法苑珠林習鑿齒致書釋道安云此方諸僧咸有思慕若壓靈東徂摩尼||一躡七寶之座暫現明哲之燈**沓曜**雲笈七籤

太上大道君見玉清七靜道生高上虛皇受ㄧㄧ旋根隱符

紫曜 雲笈七籤金精凝化結元七靈ㄧㄧ煥落朱景洞明

虛曜 雲笈七籤空青者ㄧㄧ而益真填胃而明眼強筋而補液增精而童顏

圓曜 雲笈七籤ㄧㄧ映南軒朱風扇幽室

蘭曜 雲笈七籤讀太陽九氣玉賢元君道經祝曰皇一上真洞生丹房朱映ㄧㄧ發溢明光

寶曜 雲笈七籤上皇真人皆項負ㄧㄧ體映圓光氣合三寶

洞曜 雲笈七籤光景ㄧㄧ煥映上清

孟曜 魏志杜夔傳以知音為雅樂郎荊州牧劉表令與ㄧㄧ為漢主合雅樂

伍曜 述異記消山有石樓樹吳太皇元年郡吏ㄧㄧ於海際得之枝莖紫色有光南越謂之石連理也

史曜 晉書周浚傳浚性果烈以才理見知有人倫鑒識鄉人ㄧㄧ素微賤眾所未知浚獨引之為友遂以妹妻之曜竟有名於世

謝曜 南史ㄧ弘微傳ㄧ弘微兄歷御史中丞彭城王義康驃騎長史

日出曜 詩羔裘如膏ㄧㄧ有ㄧ疏ㄧㄧ有光照ㄧ之時觀其裘色如脂膏也又景福殿賦清風萃而成響朝日曜而增鮮

羽旄曜晉書樂志｜｜｜宸極鍾鼓震太清

三階曜晉書鄭袤傳袤履行純正守道冲粹退有清和之風進有素絲之節宜登｜｜之｜補袞之闕

朱陽曜晉書姚興載記羣逆氷摧不俟｜｜之｜若秋霜隕籜豈待勁風之威

炎靈曜宋史律歷志登封告成昭姓紀號率循火行之運以輝｜｜之｜

虹蜺曜息夫躬絕命辭｜｜｜兮日微孽杳冥兮未開

西隣曜摯虞周文王贊東鄰之昏｜｜之｜九有既集以聖易暴

鈎棘曜謝靈運擬征賦序｜｜未｜殞前禽於金墉威弧始彀走鈒集於滑臺曾不踰月二方獻捷

珠幡曜梁簡文帝大愛敬寺剎下銘序｜｜轉｜寶鈴韻響

稟曦曜柳宗元天對惟若｜｜之華｜｜以｜

鄭潛曜唐書｜｜｜傳潛曜父萬鈞駙馬都尉滎陽郡公母代國長公主開元中主疾刺血為書請諸神丐以身代火書而神許二字獨不化翼日主愈戒左右無敢言後尚臨晉長公主歷太僕光祿卿

崔縕曜唐書｜昭緯傳昭緯字｜｜

虛明堂曜 雲笈七籤太上三十二天論十三曰｜｜｜｜天十四曰觀明端靜天

慕容白曜 北史｜｜｜傳白曜少為中書吏以敦直給事宮中襲爵遷北部尚書

燿 弋照切 光｜

韻藻流燿 隋書音樂志澄輝燭地域｜｜鏡天儀西都賦翡翠火齊｜｜含英湯惠休楚明妃曲金閨｜｜玉牖含英

星燿 淮南子鉗且大丙之御除轡銜去鞭棄策車莫動而自舉馬莫使而自走日行月動｜｜而玄運雷奔而鬼騰進退屈伸不見朕垠皮日休詩誰遣酒｜、｜天文列其位

自他有燿 左傳陳厲公生敬仲其少也周史有以周易見陳侯者陳侯使筮之遇觀之否曰是謂觀國之光利用賔于王此其代陳有國乎不在此其在異國非此其身在其子孫光遠而｜｜｜｜者也

增光耀 詩為龍為光箋言天子恩澤丨丨被及已也後漢書馮異傳光武受命中興恢弘聖緒橫被四表昭假上下丨丨萬世列子日月星辰亦積氣中之有丨丨者西京雜記電不眩目宣示丨丨而已西域志波斯匿王都城東百里大海邊有大埨埨中有小埨貯衆寶飾之夜中每有丨丨如大火聚司馬相如大人賦建格澤之長竿兮總丨丨之采旄甘泉賦建丨丨之長旓兮昭華覆之威威曹植詩綠蘿緣玉樹丨丨絫相輝蜀都賦騰波沸涌珠貝沈浮若雲漢含星而丨丨洪流陶宗儀詩鶴書還赴隴丨丨起幽潛

淵耀 史記封禪書壽星仍出丨丨光明

誑耀 漢書王莽傳所以丨丨媚事太后下至旁側長御方故萬端潛夫論彊蔽疵瑕以相丨丨不若忠選實行可任于官也

震耀 漢書敘傳靁電皆至天威丨丨魏志高貴鄉公紀烈祖明皇帝躬征吳蜀奮揚赫斯丨丨威武晉書汝南王亮傳太妃嘗有小疾祓于洛水亮兄弟三人侍從竝持節鼓吹丨丨洛濱于郃賀破賊表王者上法丨丨下修典型

増耀 後漢書郎顗傳昔唐堯在上羣龍為用文武創德周名作輔是以能建天地之功丨日月之丨

晉書桓謐傳三台麗天辰極以之丨丨論道作弼王猷以之時邕丨丨丨中耀天王也

中耀 後漢書襄楷傳閏月庚辰太白入房犯心小星震動

隱耀 後漢書鄭康成傳漢南山四皓有園公夏黄公潛光丨丨丨世嘉其高皆悉稱公魏志管寧傳龍鳳丨丨應德而臻雲笈七籤陶弘景潛光丨丨內修秘密

清耀 魏志管輅傳注三五盈月丨丨燭夜可以遠望及其在晝明不如鏡

迭耀 晉書天文志天運無窮三光丨丨而極星不移

煜耀 晉書樂志今我聖皇丨丨前暉儲光羲貽王侍御詩餘輝方丨丨可以歡邑聚

銜耀 晉書甘卓傳遷湘州刺史舉桂陽谷儉為秀才儉少有志行博涉經史恥丨丨取達遂歸終身不仕

連耀 晉書庾亮傳論外戚之家丨丨椒掖

菊耀 晉書劉惔韓伯傳論劉韓儁爽標置軼羣勝氣籠霄飛談卷霧竝蘭芬丨丨無絕于終

掩耀 晉書習鑿齒傳宣皇帝力制魏氏蹔屈從時遂羈戎役晦明丨丨龍潛下位李商隱上李相公啓語姬朝古矣之舊族莊武懃顏敘漢代之名門韋平丨丨

韜耀 晉書隱逸傳序潄流而潄其清寢巢而丨其丨

保耀 晉書孫登傳用

光在乎得薪所以丨其丨用才在乎識真所以全其年

功耀 宋書禮志太祖文皇帝丨丨洞元聖靈昭俗

晃耀 宋書樂志榮華相丨丨光彩曄若神周伯琦詩九重洞啓臨軒觀袞衣丨丨天顏喜楞嚴經爾時世尊從其面門放種種光其光丨丨如百千日

登耀 宋書文帝袁皇后傳釋位公宮丨丨紫闈

平耀 宋書臧質傳九流凝序三光丨丨

熲耀 齊書王琨張岱傳論內侍樞近世為華選金璫丨丨朝之麗服蕭頳士賀立皇太子表少陽輔德前星丨丨

澄耀 齊書樂志翠蓋丨丨畢帝凝晨

改耀 梁書武帝紀五德更始三正迭興帝跡所以代昌王度所以丨丨

恒耀 梁書昭明太子傳星霾丨丨山頹朽壤

鮮耀 陳書高祖紀高祖之發也進軍頓西昌有龍見于水濱高五丈許五采丨丨軍民觀者數萬人雪賦君寧見階上之白雪豈丨丨于陽春

啓耀 隋書音樂志朱光丨丨兆發穹旻上官儀詔冊殷王為大都督文帝子之星憑紫潯而丨丨天孫之岳峙青路而摛光

戢耀 隋書音樂志韜光丨丨貫幽洞冥李嶠攀龍臺碑丨丨南紀遷神北維

魄耀 隋書律歷

志日有暗氣天有虛道正黃道常與日對如鏡居下丨丨見陰名曰暗虛奄月則食

儀燿　隋書元德太子傳體元襲聖丨丨重光

匿燿　宋史樂志明明我祖積德累仁居晦丨丨邁種惟勤

華燿　宋史樂志於赫炎宋十葉丨丨謝莊封禪儀注奏聖上韞籙蕃河圻翔衡漢金波掩照丨丨停明楊衡詩蓬閬絕丨丨況乃處窮愁柳宗元王氏唱和詩序王氏自先天以來策名聞達秉毫翰而踐文昌登禁掖者絲綸丨丨繼武而起李賀春歸昌谷詩香氣下高廣鞍馬正丨丨

晨燿　宋史樂志四靈丨丨五緯夕明

淳燿　宋史樂志百福咸宜丨丨丕顯幽通賦黎丨丨于高辛兮芊彊大于南紀范縝讓國子博士表皇家丨丨多士盈庭

不燿　老子聖人方而不割廉而不劌直而不肆光而丨丨蘇軾弔李臺卿詩所恨言無文至老幽丨丨

照燿　易林光明丨丨百嘉如意拾遺記西海之西有浮玉山山下有巨穴穴中有水其色若火晝則通曨不明夜則丨丨穴外雖波濤灌蕩其光不滅是謂陰火籍田賦金根丨丨以烱晃兮龍驥騰驤而沛艾駱賓王詩離居分丨丨怨緒共徘徊李白夢遊天姥吟青冥浩蕩不見

底日月丨丨金銀臺韓愈李花詩迷魂亂眼看不得丨丨萬樹繁如堆白居易詩早光紅丨丨新溜碧逶迤溫庭筠詩滿堂開丨丨分座儼嬋娟韋莊詩紆金光丨丨執玉意昂藏

精燿 漢武內傳上元夫人年可二十餘天姿丨丨靈眸絕朗論衡禹貢璆琳皆真玉珠也然而隋侯以藥作珠丨丨如真智巧之意加也許敬宗勸封禪表立四維于草昧再造寰區射九日之流金鬱興丨丨

動燿 白虎通春之為言偆偆動也位在東方其色青其音角角者氣丨丨也

靈燿 論衡麒麟神雀黃龍鸞鳥甘露醴泉祭后土天地之時神光丨丨可謂繁盛累積矣中論夫歷數者聖人之所以測丨丨之賾而窮玄妙之情也

同燿 論衡夏時陽氣多陰氣少陽氣光明與日丨丨故日出輒無鄣蔽

炳燿 拾遺記旃塗國獻鳳雛鳳初至之時毛色尚未彪發及成王封泰山禪社首之後文彩丨丨

幻燿 拾遺記吳主趙夫人有三絕四海無儔其妙後有貪寵求媚者言夫人丨丨于人主因而致退黜

霞燿 拾遺記洞庭山靈洞泉石明朗採藥石之人入中如行十里迴然天清丨丨花芳柳

暗丹樓瓊宇宮觀異常

明耀 述異記帝問方朔何謂洞穴珠朔曰河底有一穴深數百丈中有赤蜂蜂生此珠徑寸||絶世白居易贈宗密上人詩口藏||傳宣十二部心臺||百千燈

外耀 劉勰新論火不吹則無||之光鏡不瑩必闕內影之照

皓耀 水經注粉水出房陵縣取此水以漬粉則||鮮潔有異衆流

耀耀 長門賦五色炫以相曜兮爛||以成光唐山夫人房中歌靁震震電||明德鄉治本約沈佺期霹靂引電||兮龍躍雷闐闐兮雨宾儲光羲送李雲南伐蠻詩||金虎符一息到炎荒雲笈七籤受太陽之精氣降結而紅光||名曰光明砂

振耀 羽獵賦昭光||響忽如神曹植魏德論星陳而天運||乎南封

疊耀 張衡週天大象賦司命與司祿連彩司危與司非||

文耀 劉陶改鑄大錢議瞰三光之||視山河之分流天下之心國家大事粲然皆見無有遺惑者矣

垂耀 蔡邕汝南周巨勝碑三精||處者有表隋高祖文慶雲發彩壽星||

爭耀 曹植魏德論方將審御陰陽||日月周湞登龍江山祠詩天水遠自空雲霞近||

榮耀

曹植王仲宣誄入侍惟幄出擁華蓋｜｜當世芳風晻藹庾信趙國公夫人紇豆陵氏墓誌｜｜夙彰徽華早茂陳子昂詩昔時幽徑裏｜｜雜春叢

散耀 曹植七啓九旒之冕｜｜垂文

常耀 王朗與許靖書容主兼不世之榮名上下蒙不朽之｜｜王融詩｜｜掩芳霄

渥耀 陸雲丞相陸公誄閟網芭荒景靈｜｜

日耀 潘岳關中詩素甲｜｜玄幕雲起

英耀 夏侯湛抵疑鳳栖五碁龍蟠六年｜｜秃落羽儀摧殘

扇耀 阮脩上巳會詩英華｜｜祥鳥群嬉

掣耀 江賦倏蝙拂翼而｜｜神蜧蝹蜦以沉遊

風耀 劉義恭請封禪表慶煙應高牙之建｜｜符發跡之辰

吐耀 孔稚珪為王敬則讓司空表蟬佩之暎則左右交暉龜組之華則縱橫｜｜韓愈明水賦桂華｜｜兎影騰精柳宗元詩蟠龍｜｜虎喙張馮真素燈賦遇曉韜暉乘昬｜｜

式耀 江淹文九河｜｜三辰載晰

列耀 陶弘景許長史舊館壇碑蘭釭｜｜金爐揚熏庾信樂府｜｜秀華凝芳都荔

並耀 庾信賀皇太子表｜｜連輝重明雙照

霜耀 周祀五帝歌瑞獸｜｜翔禽雪映

德耀 周宗

廟歌功移上 韞耀 盧思道盧記室誄若人擢秀絕 前耀 虞世南追
埒丨丨中陽 後光前發榮隨浦丨丨春田 從鑾輿詩
重輪依紫極丨丨奉丹霄又和月夜 虹耀 虞世南唐高祖册文 辰
觀星詩休光灼丨丨瑞彩接重輪 丨丨降祉真氣呈祥
耀 楊炯盂蘭盆賦考丨丨制明堂廣四修一上圓 陰耀 李嶠攀龍
下方鄭餘慶貴眈神道碑丨丨騰溢降為賢英 臺碑聖上
肇開丨丨 晶耀 宋之問洞庭湖詩丨丨 艷耀 張說內侍高君碑內
正位坤元 目何在瀅熒心欲無 侍以鴻漸登朝苒弱
朱紱將軍以龍樓 藻耀 張說崔君神道碑碧樹煙靄 台耀 劉昇詩
得主丨丨金章 於江潭紅荷丨丨於澤畔 丨丨臨
東壁乾光 皛耀 劉廷琦瑞雪篇九衢丨丨 減耀 張仲素迴文錦賦
自北辰 浮埃盡千品差池贄帛來 黼黻不同愁閲目
而丨丨彩章自異 積耀 柳宗元代謝賜櫻桃表使發九霄集繁星
懼讒口之見侵 而丨丨味調六氣承湛露而不晞又賀甘
露表綴葉而珠璣丨 矜耀 柳宗元祭從兄文近者紛紛稍 發耀 柳
丨盈器而氷玉呈姿 能出賢族屬丨丨期復于前 宗

元晉問當空丨丨英精互繞歐陽修蘇子美墓銘文章丨丨分星日光輝

燭耀 柳宗元賀破東平表旌旗丨丨于洪河金鼓震驚於靈嶽

影耀 柳宗元賀嘉蓮表香激大王之風丨丨天泉之水張少博石硯賦清光丨丨真質霜浮

玉耀 柳宗元與友人論文書為文之士多漁獵前作抽其華置齒牙間遇事蠭起金聲丨丨誑聾瞽之人徼一時之聲

夸耀 柳宗元與楊京兆書若宗元者才力缺敗不能遠騁高厲與諸生摩九霄撫四海丨丨于後之人矣歐陽修晝錦堂記所謂將相而富貴皆公所宜素有非如窮阨之人僥倖得志于時出于庸夫愚婦之不意以驚駭而丨丨之也

燀耀 柳宗元詩百蠻破膽邊氓蘇威武丨丨明鬼區

顯耀 柳宗元詩地平水靜浮天根羲和丨丨乘清氛

杲耀 韓愈南山詩杉篁咤蒲蘇丨丨攢介冑縢遰太陽合朔不虧賦圓規丨丨發瑞彩于踆烏愛景冲融動和鳴于彩鳳

全耀 韓愈月蝕詩併光丨丨歸我月盲眼鏡淨無纖瑕

昇耀 呂温賀順宗登極表重光丨丨百化惟新

頳耀 歐陽詹送洪儒卿序金欲入鍛王將就磨光芒丨丨朝夕以冀

炫耀

白居易賦晴畔丨丨文彩陸離

月耀 白居易登閣門閒望詩丨丨娃宮水放光鄭遥明月照高樓賦月上樓高樓明丨丨

芒耀 白居易詩九劍星丨丨魚龍電策驅顧雲投陸侍御啓螢近燭龍敢言丨丨鶤親威鳳方耻羽儀

藏耀 白居易詩索索風調寒沉沉日丨丨

碧耀 元稹大雲寺詩丨丨高樓瓦頳飛半壁文

射耀 闕搆日載中賦經紀回旋乃暉晶而丨丨次舍中正則澄霽而銷氛

神耀 温庭筠元日詩丨丨破氛昏新陽入晏温

三耀 鄭薰仇士良碑丨丨舒光八紘無事

借耀 羅隱投李相公啓出則祝趙衰之日永冀流暄入則禱傅說之星維希丨丨

輝耀 晏殊進牡丹歌詩狀洪惟聖運之會昌可繼重華之丨丨

閟耀 歐陽修吉州新學記學有堂莚齋講有藏書之閣有賓客之位有游息之亭嚴嚴翼翼壯偉丨丨而人不以為侈

古耀 文同詩山流濯幽阮銅篆發丨丨

陽耀 馬祖常賦海月詩遡光儵丨丨陰晛獨含精

宿耀 馬祖常詩日餘青煒接丨丨蜀壇連

佛耀 柳貫詩析木光中丨丨開丹樓碧閣映崔嵬

淪耀 高啓和衍師見贈詩木顛豈繩

維長往遂丨丨

琳瑯耀晉書束晳傳永戢丨丨之丨匿首窮魚之渚 長離耀隋書音樂志奔精驅丨丨丨丨牲煙達潔誠照 合

璧耀隋書音樂志時和丨丨丨丨俗泰重輪明 翡翠耀孝經援神契神靈滋液則丨丨丨又張祜送蘇絡之歸嶺南詩珠繁楊氏果翠耀孔家禽

大寶耀文心雕龍自夫子刪述而丨丨咸丨于是易張十翼書標七觀 開林耀陶潛詩芳菊丨丨丨青松冠巖列

玉釵耀何遜苑中見美人詩羅袖風中捲丨丨林下丨 望舒耀陳後主關山月詩戍邊歲月久恒悲

青紫耀韋應物詩雖甘巷丨丨丨 織女耀晏殊中園賦丨丨丨而爪鷹大昴中而芋

食義娥耀范成大詩天地同浮水上萍丨丨迭丨案頭螢

喋囁處耀易林丨丨丨丨明昧相傳多言少實語無成事

燿 弋照切說文照也

韻藻

熠燿 詩町畽鹿場||宵行注明不定貌又倉庚于飛||其羽箋||其羽羽鮮明也曹植七啟然後姣人廼被文㲉之華袿振輕綺之飄颻戴金搖之||揚翠羽之雙翹李白明堂賦||五色張皇萬殊又古今注螢火一名燿夜一名景天一名||張華勵志詩涼風振落||宵流潘岳秋興賦||燦于階闥兮蟋蟀鳴乎軒屏王僧孺詩夜風吹||朝光照昔邪杜甫詩但驚飛||不記改蟾蜍元稹江邊詩斷簾飛||當戶網蠨蛸蘇軾詩||亦有偶高屋飛相追程鉅夫詩絕憐||倉庚羽曾帶千門麗日光

增

昭燿 漢書王莽傳神祇報況或光自上復於下流為烏或黃氣熏烝||章明以著黃虞之烈焉

靈燿 後漢書章帝紀歷數既從||著明亦欲與士大夫同心自新其大赦天下

垂燿 後漢書天文志北辰星合元||建帝形運機授度

張百精

燭燿 蜀志先主傳闞羽圍襄陽襄陽男子張嘉王休獻玉璽潛漢水伏於淵泉暉景丨丨靈光徹天論衡宣皇帝五鳳三年帝登南郊神光並見丨丨齋宮十有餘日成公綏天地賦三辰丨丨五緯重光

凝燿 宋書樂志天樞丨丨地紐儷輝

軒燿 宋書樂志光光我皇祖丨丨同其榮遺化布四方八表以肅清

炎燿 宋書樂志觀兵揚丨丨厲鋒整封疆

仰燿 宋書文帝路淑媛傳合靈初廸則庶姬丨丨引訓蕃闈則家邦被德

恢燿 宋書周續之傳丨丨和肆必在兼城之寶翼亮崇本宜紓高世之逸

照燿 春秋繁露民趨利而不趨義固其所闇也聖人事明義以丨丨其所闇故民不陷傳毅舞賦珠翠的皪而丨丨兮華桂飛髾而雜纖羅

星燿 淮南子善者之動也神出而鬼行丨丨而光逐

火燿 潛夫論道之於心也猶火之於人目也中穽深室幽黑無見及設盛燭則百物彰矣此則丨之丨也非目之光也而目假之則為明矣

獲燿 司馬相如封禪書丨丨日月之末光絕炎以展采錯事注采官也使諸儒記功著業得親日月末光殊絕之用以展官職設厝其事業者也

爥

爠　西都賦蘭茝發色曄曄猗猗若擒錦與布繡丨丨乎其陂

南爠　東都賦北動幽崖丨丨朱垠

煬爠　馮衍顯志賦攢射干雜蘼蕪兮搆木蘭與辛夷光扈扈而丨丨兮紛郁郁而暢美

震爠　魏武帝破袁尚上事朱旗丨丨虎士雷譟震亦作振揚雄校獵頌昭光振爠蠁曶如神

馳爠　曹植七啓雍容閒步周旋丨丨南威為之解顏西施為之巧笑

螢爠　吳都賦亦猶棘林丨丨而與夫槆木龍燭也

告爠　江淹蕭驃騎上頊表金火丨丨昏明代卷

協爠　高允荅宗欽詩上天降命祚鍾有代丨丨紫宸與乾作配

隆爠　劉敞上鄭資政啓晞虹蜺之丨丨渴江漢之清流

晨曦爠　宋書樂志丨丨載丨萬物咸覩嘉慶三朝禮樂備舉

調　徒弔切選也韻丨也又蕭韻尤韻

韻藻

不調　史記張釋之傳釋之以訾為騎郎十歲丨得丨無所知名漢書張安世傳有郎功高丨丨自言安世應曰君之

功高明主所知人臣執事何長短而自言乎絶不許巳而郎果遷梁書庾仲容傳任氣使酒好危言高論唯與王籍謝幾卿情好相得二人時亦丨丨遂相追隨誕縱酣飲不持檢操王勃登韓城門樓寓望序下官狂走丨丨東西南北之人也蘇軾東坡詩潘子久丨丨沽酒江南村又唐書竇威傳李德林舉秀異授祕書郎當遷丨肯丨者十年故其學益博

智調 蜀志孟光傳郤正數從光諮訪光問正太子所習讀并其情性好尚正荅曰奉親虔恭夙夜匪懈有古世子之風接待群僚舉動出於仁恕光曰如君所道皆家戶所有耳吾今所問欲知其權略丨丨何如也中論丨丨足以將之便巧足以莊之稱託比類足以充之文辭聲氣足以飾之

三調 晉書樂志吳歌子夜歌諸曲始皆徒歌既而被之絃管又有因絲竹金石造歌以被之魏世丨丨歌辭之類是也又桓伊傳伊善音樂有蔡邕柯亭笛常自吹之王徽之赴召京師泊舟清溪側素不與徽之相識徽之令人謂伊曰聞君善吹笛試為我一奏伊便下車踞胡牀為作丨丨弄畢上車去主客不交一言南史隱逸傳戴顒居黃鵠山衡陽王義季亟從之顒為義季鼓琴並新

聲變曲其丨丨游絃廣陵止息之流皆與世異隋書音樂志近代書記所載緩樂鼓琴吹笛之人多云丨丨三調之聲其來久矣請存丨丨而已謝靈運詩六引緩清唱丨丨佇繁音白居易琵琶歌琵琶宮調八十一旋宮丨丨彈不出又梁書武帝紀凡因事去土流移他境者並聽復宅業蠲役五年尤貧之家勿收丨丨丨

改調 齊書高帝紀笙管變聲鐘石丨丨朕所以擁璇持衡傾佇明哲文中子道猶琴瑟終丨丨丨古上聲歌初歌子夜曲丨丨促鳴箏王建宮詞玉簫丨丨箏移柱催換紅羅繡舞筵又蘇軾定惠院嘯軒詩飲風蟬至潔長吟不丨丨

風調 隋書楊素傳素與高頻專掌朝政其才藝丨丨優於頻至於推誠體國處物平當有宰相識度不如頻遠矣北史崔昂傳昂有丨丨才識奮立堅正剛直之名白居易詩依稀丨丨似文君元好問南冠行阿京丨丨阿欽才暈碧裁紅須小杜又李白聽彈琴詩忽聞悲丨丨宛若寒松吟朱子以蟲鳴秋詩未歇吟丨丨先催泣露聲

別調 水經注河東郡民劉墮者宿擅工釀採挹河流醞成芳酎丨丨氛氳不與佗同蘭薰麝越自成馨逸方土之貢選最清酌矣北夢瑣言高駢鎮

蜀朝廷疑之一日聞樂聲知有改移乃題風箏曰依稀似曲纔堪聽又被風吹丨丨中俄報移渚宮李白鳳笙篇欲歎離聲發絳脣更嗟丨丨流纖指袁桷李宮人琵琶行花枝蓋啼蝶旋舞丨丨分明如欲語

易調

嵇康琴賦曲引向闌衆音將歇改韻丨丨奇音乃發蘇頲新昌小園詩在山琴丨丨開甕酒歸醇

同調

謝靈運七里瀨詩誰謂古今殊異代可丨丨孟浩然詩儒道雖異門雲林頰丨丨李白詩吾亦澹蕩人拂衣可丨丨又青蠅易相點白雪難丨丨杜甫詩丨丨嗟誰惜論文笑自知又人生交契無老少論交何必先丨丨

殊調

李白詩彼我俱若喪雲山豈丨丨又人人見我指丨丨見余大言皆冷笑

一定調

晉書律歷志至于饗宴殿堂之上無廟懸鐘磬以笛有丨丨丨故諸絃歌從笛為正

清平調

開天遺事禁中初重木芍藥即今牡丹也得四本移植于沈香亭前會花方繁開上乘照夜白太真妃以步輦從李龜年押衆樂前將欲歌之上曰賞名花對妃子焉用舊樂詞命龜年持金花牋宣賜翰林供奉李白立進丨丨丨詞三章張昱天寶宮詞可憐三首丨丨丨不博西

涼酒一杯顧瑛宮詞翰林醉進丨丨丨光祿新呈玉色醪

華胥調 東南紀聞陳摶隱于睡馮翊羽士寇朝亦得睡之大略劉垂範聞其鼾齁軒曰寇先生睡有樂乃丨丨丨

相思調 陶穀詞琵琶撥盡丨丨丨

增

自調 漢書王莽傳王匡多擁選士精兵衆郡駿馬倉穀帑藏皆得丨丨

準調 後漢書律歷志贊象因物生數本杪曶律均前起丨丨後發該覈衡璇檢會日月

應調 後漢書吳漢傳拜漢大將軍持節北發十郡突騎更始幽州牧苗曾聞之陰勒兵勒諸郡不肎丨丨漢乃將二十騎馳至無終收曾斬之而奪其軍

朔調 後漢書耿弇傳父況字俠游為丨丨連率注王莽改上谷郡曰丨丨守曰連率

常調 後漢書韋彪傳農人急於務而苛吏奪其時賦發充丨丨而貪吏割其財此巨患也又唐書選舉志三歲而又試三試而不中第從丨丨金史選舉志凡外任循資官謂之丨丨選為朝官謂之隨朝曹植與吳質書前日因丨丨得為密坐雖讌飲彌日其于別遠會稀猶不盡其勞積也又仲長統昌言如以舟無推陸之分瑟非丨丨之音不限局以疑遠

不拘玄以妨素則化樞各管其極理略可得而言與魏都賦金石絲竹之恒韻匏土革木之丨丨干戚羽旄之飾好清謳微吟之要妙元稹詩脫俗殊丨丨潛工大有為

徵調 後漢書杜詩傳舊制發兵皆以虎符其餘丨丨竹使而已又音止宋史劉読傳読通音律嘗上歷代雅樂因革及宋制作之音言宋火德也音尚徵丨丨不可闕白居易詩吳娃丨丨奏湘妃元稹詩趙壁五絃彈丨丨

發調 後漢書朱穆傳京師諸官費用增多詔書丨丨或至十倍魏志曹洪傳注太祖為司空時以已率下每歲丨丨使本縣平貲魏書太武帝紀若有丨丨縣宰集鄉邑三老計貲定課裒多益寡不得縱富督貧諸葛亮軍令平居丨丨即人心不悅凡有游户皆使自實因錄以一衆可也又白居易詩隣船有歌者丨丨堪愁絕

異調 後漢書曹褒傳論三王不相襲禮五帝不相沿樂所以咸莖丨丨中都殊絕

賦調 後漢書劉陶傳臣前驛馬上便宜急絕諸郡丨丨冀尚可安主者留連至今莫肯鍾會平蜀奏舍其丨丨弛其征役

費調 魏志公孫淵傳注郡在藩表密爾不羈平昔三州轉輸丨丨以供賞賜歲用累億

縣調 魏志

司馬朗傳為堂陽長治務寛惠時民有徙充都內者後丨丨當作船徙民恐多不辦乃相率私還助之其見愛如此

户調 魏志趙儼傳袁紹舉兵南侵遣使招誘豫州佐諸郡諸郡多受其命唯陽安郡不動而都尉李通急録丨丨晉書食貨志制丨丨之式丁男之户歲輸絹三匹綿三斤女及次丁男為户者半輸

緩調 魏志趙儼傳李通曰紹與大將軍相持甚急若綿絹不調送觀聽者必謂我顧望有所須待也儼曰誠亦如君慮然當權其輕重小丨丨當為君釋此患

輸調 魏志郭淮傳淮以威恩撫循羌胡家使出穀平其丨丨軍食用足

役調 蜀志趙雲傳注益州既平雲曰人民初罹兵革田宅皆可歸還令安居復業然後可丨丨得其歡心先主即從之

豫調 吳志孫權傳至於發調者徒以天下未定事以衆濟若不丨丨恐臨時未可使用也

息調 吳志孫權傳陸遜陳便宜勸以施德緩刑寛賦丨丨

御調 晉書武帝紀省郡國丨丨禁樂府靡麗百戲之技

聲調 晉書律歷志魏武始獲杜夔使定樂器丨丨夔依當時尺度權備典章又嵇康傳康嘗遊洛西暮宿華陽亭引琴而彈夜分有客詣

之稱是古人與康共談音律因索琴彈之而為廣陵散丨丨絶倫隋書鄭譯傳譯以周代七聲廢缺自大隋受命禮樂宜新更修七始之義名曰樂府丨丨凡八篇奏之

度調 晉書律歷志竹聲不可以丨丨故作準以定數

才調 晉書王接傳論丨丨秀出見賞知音齊書到撝傳丨丨流贍善納交遊庖厨豐腆多致賓客隋書許善心傳十五解屬文牋上父友徐陵陵大奇之謂人曰丨丨極高此神童也杜甫送封主簿詩青春動丨丨白首缺輝光李商隱詩宣室求賢訪逐臣賈生丨丨更無倫溫庭筠詩蘇小風姿迷下蔡馬卿丨丨似臨邛又韋穀選唐人詩名丨丨集

公調 晉書夏侯湛傳為野王令以卹隱為急而緩於丨丨南史郭希林傳為村里所誣一年三輸丨丨求輙與之

神調 晉書劉曜載記曜從岳質通疑滯恩顧甚厚岳從容謂曜曰劉生姿宇丨丨命世之才也四海脫有微風搖之者英雄之魁卿其人矣按岳朝鮮令崔岳也

臺調 宋書高祖紀州郡縣吏皆依尚書定制實戶置丨丨

市調 宋書文帝紀州郡估稅所在丨丨多有煩刻自今咸依法令務盡優允

雅調 宋書樂志遷善自丨

丨成化由清均司馬逸客雅琴篇丨丨感君子一撫一弄懷知巳張濛聞太常清樂詩丨丨乘清曉飛聲向遠空朱灣箏柱子詩知音如見賞丨卜為君傳

乖調 宋書袁豹傳譬猶修隄以防川忘淵丘之改易膠柱於昔絃忽宮商之丨丨

簡調 宋書孔琳之傳衆官獻便宜以為宜修庠序䘏典刑審官方明黜陟舉逸拔才務農丨丨

年調 宋書沈懷文傳齋庫上絹丨丨錢萬匹緜亦稱此懷文具陳

供調 齊書豫章王嶷傳公田秩石迎送舊典之外守宰相承有何丨丨尚書精加洗覈務令優褒

操調 齊書文學傳論發唱驚挺丨丨險急雕藻淫艷傾炫心魂斯鮑照之遺烈也

世調 齊書劉悛傳悛強濟有丨丨善於流俗

雜調 南史范雲傳雲遷零陵內史初零陵舊政公田奉米之外別丨丨四千石及雲至郡止其半百姓悅之北史魏文成帝紀詔曰比年以來丨丨減省而所在州郡咸有逋懸非在職之官綏導失所貪穢過度誰使之然

正調 魏書宣武帝紀宜時矜量以拯民瘼丨丨之外一時蠲罷又周書長孫紹遠傳紹遠所奏樂以八為數侍郎裴正上書以為昔

者大舜欲聞七始下洎周武爰創七音持林鍾作黃鍾為丨丨之首詔與紹遠詳議往復於是遂定以八為數焉又唐書苐陟傳遷吏部侍郎選人多偽集與丨丨相冒陟有風采擿辨無不伏者

晉調 魏書律歷志晉中書監荀勗得古玉律以新律命之謂其應合遂改丨丨而阮咸譏其聲高

七調 魏書樂志太樂志崔九龍言聲有七聲調有丨丨以今丨丨合之七律起于黃鍾終於中呂今古雜曲隨調舉之將五百曲隋書音樂志周武帝時有龜茲人蘇祇婆善胡琵琶聽其所奏一均之中間有七聲因而問之答云父在西域稱為知音代相傳習調有七種以其丨丨勘校七聲冥若合符

瑟調 魏書樂志依琴五調調聲之法以均樂器丨丨以宮為主清調以商為主平調以宮為主五調各以一聲為主

清調 見上白居易詩勸君飲濁醪聽我吟丨丨

平調 見上

工調 魏書食貨志大率十匹為丨丨二匹為調外費三匹為內外百官備

適調 魏書蕭寶夤傳琴瑟在於必和更張求其丨丨

課調 魏書辛雄傳丨丨之際豐儉有殊令州郡量檢不得均一

新調 魏書張普惠傳七月七日集會文武

北園馬射普惠奏記曰七日之戲令制無之班勞所施慮違事體庫府空虛宜待丨丨二三之趣停之爲便

官調 魏書楊津傳先是受調絹疋度尺特長在事因緣共相進退百姓苦之津乃令依公尺度其輸物尤好者賜以杯酒所輸少劣亦為受之但無酒以示其恥於是人競相勸丨丨更勝舊日

得調 北齊書祖鴻勳傳臨淮王彧表薦鴻勳有文學勑除奉朝請人謂之曰臨淮舉卿便以丨丨竟不相謝恐非其宜鴻勳曰為國舉才臨淮之務鴻勳何事從而謝之

宮調 周書長孫紹遠傳初紹遠為太常廣召工人創造樂器土木絲竹各得其宜唯黃鍾不調紹遠嘗經韓使君佛寺前過浮圖三層之上有鳴鐸焉忽聞其音雅合丨丨取而配奏方始克諧隋書音樂志太常詳令删定議修一百四曲其五曲在丨丨黃鍾也一曲應調大呂也二十五曲商調太簇也一十四曲角調姑洗也一十三曲變徵調蕤賓也八曲徵調林鍾也二十五曲羽調南宮也一十三曲變丨丨應鍾也白居易詩彈為古丨丨王冰寒泠泠又吹觱篥歌碎絲細竹徒紛紛丨丨一聲雄出羣

功調 隋書食貨志詔曰旣富而教方知廉恥寧

積於人無藏府庫河北河東今年田租三分減一兵減半｜｜全免

氣調 隋書豆盧勣傳勣器識優長｜｜英遠宋史梁固傳為人｜｜俊爽善與人交顏氏家訓文章當以理致為心腎｜｜為筋骨事義為皮膚華麗為冠冕陸龜蒙送潤卿還華陽詩雲肆先生分｜｜山圖公子愛詞才陳陶詩｜｜桓伊笛才華蔡琰琴

律調 北史文苑傳敘及太和在運銳情文學固以頡頏漢徽跨躡曹丕衣冠仰止咸慕新風｜｜頗殊曲度遂改

體調 北史辛德源傳中書侍郎劉逖上表薦德源弱齡好古晚節逾厲枕籍六經漁獵百氏文章綺艷｜｜清華元積感夢詩願君許蒼生勿復高｜｜

租調 北史魏孝武帝紀詔曰間者凶權誕恣法令變常遂立輕賦冀牧天下之意隨以箕斂之重終納十倍之征掩目捕雀何能過此今歲｜｜且兩收一丏歐陽修喜雪詩非徒給｜｜且可銷盜賊又唐書高祖紀定｜庸｜法有田則有｜有身則有庸有家則有｜

增調 北史魏孝文帝紀詔曰置官班祿行之尚矣朕顧憲章舊典始班俸祿罷諸商人以簡人事戶｜｜三匹穀二斛九斗以為官司之祿均預調為二匹之賦即

兼商用雖有一時之煩終克永逸之益

背調　北史魏明元帝紀詔以刺史守宰率多逋情令年丨丨縣違者謫出家財以充不聽徵發于人

懸調　北史周武帝紀天和五年六月丙子以皇女生故降宥罪人并免逋征丨丨

五調　北史任城王雲傳雲長子澄奏利國濟人所宜振舉者十條四日丨丨之外一不煩人任人之力不過三日又魏書樂志若閑準意則辨五聲清濁之韻若善琴術則知丨丨調音之體隋書音樂志春秋左氏云七音六律以奉五聲准此而言每宮應立丨丨不聞更加變宮變徵二調為七調七調之作所出未詳陶宗儀聽琴行清鬆脆滑丨丨協

歲調　北史盧同傳相州刺史奚康生徵百姓丨丨皆長七八十尺以邀憂公之譽部內患之同於歲祿官給長絹同乃舉案康生度外徵調又孫遜授李彭年兵部制夏卿之亞丨丨方殷缺官而擇至公斯在

越調　唐書禮樂志丨丨大食調高大食調雙調小食調歇指調林鐘商為七商白居易詩錚鏦丨丨管絃高又李白詩悶為洛生詠醉發吳丨丨

雙調　見上杜牧詩絃管開丨丨花鈿坐兩行

道調　唐書禮樂志高宗自以李

氏老子之後也於是命樂工製||

楚調唐書禮樂志琴工猶傳楚漢舊聲及清調蔡邕五弄||四弄謂之九弄陶翰燕歌行請君留||||聽我吟燕歌朱子別林擇之詩暫時相別不須悲||||淒涼正爾為

赴調唐書選舉志武德中天下兵革新定士不求祿官不充員有司移符州縣課人||||高翥贈丁子植詩幕府歸來||||時清聲籍籍滿京師

參調唐書選舉志高宗時仕者眾庸愚咸集有偽主符告而矯為官者有接承他名而||者有遠人無親而置保者試之日冒名代進或旁坐假手或借人外助皆非其實

支調唐書百官志度支郎掌天下租賦物產豐約之宜水陸道涂之利歲計所出而||之

免調唐書食貨志用人之力歲二十日閏加二日有事而加役二十五日者||

贅調唐書劉仁軌傳貞觀十四年校獵同州時秋斂未訖仁軌諫曰今茲澍澤霑足百穀熾茂收纔十二常日||||已有所妨又供獵事繕橋治道役雖簡省猶不損數萬

還調唐書崔渙傳起家亳州司功參軍||||於是入判者千餘吏部侍郎嚴挺之施特榻試彝尊銘謂曰子清廟器故以題相命

優調　唐書劉蕡傳於時被選者二十有三人所言皆冗齪常務類得｜｜李郃曰蕡逐吾留吾顏其厚耶

辭調　唐書曹確傳優人李可及者能新聲自度曲｜｜悽折京師少年爭慕之號為拍彈子頔吳興晝公集序逮乎齊世宣城守謝玄暉亦得其｜｜函於風格不佯康樂矣李賀玉樹曲壁月夜滿樓風輕蓮舌泠泠｜｜新

落調　唐書鄭綮傳綮本善詩其語多俳諧故使｜｜世共號鄭五歇後體

曲調　宋史劉銑傳令燕樂之音失於高急｜｜之詞至於鄙俚陶潛閒情賦｜｜將半景落西軒白居易琵琶行轉軸撥絃三兩聲未成｜｜先有情杜牧華清宮詩月聞仙｜｜雲作舞衣裳方干小妓擊越器詩越器敲來｜｜成腕頭勻滑自輕清

外調　遼史郭襲傳性端介識治體久淹｜｜

續調　金史世宗紀宴於皇武殿宗室婦女及羣臣故老以次起舞進酒上歌本曲道王業之艱難及繼述之不易至慨想祖宗宛然如睹於是諸夫人更歌本曲如私家之會既醉上復｜｜至一鼓乃罷

遷調　金史瓜爾佳實倫傳自太原治中及他州從七品以下職四品以下散官並聽實倫｜｜又夏侯湛

夜聽笳賦伸棄兮更纏丨丨兮故顏**提調**元史順帝紀以行省平章政事雅克特穆爾就佩虎符丨丨屯田**音調**世說庾太尉在武昌秋夜氣佳景清佐吏殷浩王胡之之徒登南樓理詠丨丨始遒庾公率左右步來諸賢欲起避之公徐云諸君少住老子於此處興復不淺又桓宣武平蜀集參僚置酒於李勢殿巴蜀搢紳莫不來萃桓既素有雄情爽氣加爾日丨丨英發敘古今成敗由人存亡繫才其狀磊落一生嘆賞**流調**文心雕龍四言正體雅潤為本五言丨丨清麗居宗華實異用唯才所安梁昭明太子芙蓉賦初榮夏芬晚花秋曜興澤陂之徽章結江南之丨丨**水調**明皇雜錄明皇登花蕚樓置酒使中人歌丨丨李白丨丨歌金鞍寶鉸精神出笛倚新翻丨丨歌白居易楊柳枝詞六么丨丨家家唱白雪梅花處處吹杜牧詩誰家唱丨丨明月滿揚州蘇軾詩誰家丨丨唱歌頭陸游詩夢為估客揚州去丨丨聲中月滿船顧瑛詩弓盤舞按銀鵞隊丨丨聲傳金鳳槽**通調**侍兒小名錄拾遺愛愛姓楊氏本錢塘倡家女年十五尚垂鬟性善歌舞幼學胡琴數曲遂能緣其聲以丨其丨**十調**北夢瑣言

溫庭筠制曲江吟丨丨

詩調 因話錄兵部員外郎約汧公之子也以近屬宰相子而雅度玄機蕭蕭冲遠德行既優又有山林之致琴道酒德丨丨皆高絕陸龜蒙詩祇貪丨丨苦不計病容生

變調 長門賦援雅琴以丨丨兮奏愁思之不可長李頎聽笳聲詩幽音丨丨忽飄灑長風吹林雨墮瓦

高調 長笛賦故其應清風也纖末奮籥錚鐄譻嗃若絙瑟促柱號鐘丨丨白居易詩丨丨秦箏一兩弄小花蠻榼二三升宋无詩郢雪聆丨丨郇雲喜近披

節調 蔡琰胡笳十八拍十五拍兮丨丨促氣填胷兮誰識曲

促調 張協七命器舉樂奏丨丨高張音朗號鐘韻清繞梁白行簡鼓琴詩丨丨清風至操絃白日沉

俗調 陶潛詩談諧無丨丨所說聖人篇

悲調 謝靈運山居賦憶崑園之丨丨慨伶倫之哀籥

苦調 顏延之秋胡詩義心多丨丨容比金玉聲杜甫詩窮途哀謝意丨丨短長吟白居易聞箏詩丨丨吟還出深情咽不傳陸龜蒙詩丨丨雖潛倚靈音自絕羣歐陽修詩空腸時如秋蚓叫丨丨或作寒蟬嘶

淵調 謝朓和蕭中庶直石頭詩讌嘉多暇日興文起丨丨

談調 鮑照門有

車馬客行歡戚競尋緒||何終止

故調 蕭子良上武帝啓今聞所在逋餘尚多守宰嚴期兼夜課功新稅力尚無從||於何取

罷調 王僧達祭顏光祿文微燈動光几牘誰照衾袵長塵給||絲竹||江孝嗣離夜詩幽琴一||清醑與誰同

失調 沈約荅陸厥書子野操曲安得忽有闡緩||之聲

奇調 沈約傷王融詩元長秉||弱冠慕前蹤謝偃觀舞賦||閒發新聲

峻調 江淹傷友人賦||迥韻惠志聰情互起

逸調 陶弘景才英頌子紱有||空談無與言陸龜蒙詩雲虬澗鹿眞||刀名錐利非良圖韓偓荷花詩||無人唱秋塘每夜空

起調 鹿愈詩援琴|何|幽蘭與白雪

郢調 王勃採蓮賦徘徊||悽慘燕歌駱賓王詩邊愁傷||鄉思繞吳歈繹皎然讀張曲江集詩昔年歌陽春徒推|中|

朗調 王勃龍懷寺碑||多奇高賞盡名山之曲

下調 王勃送白七序中情易感||多愁送君當東陸之前逢我在北風之別劉允濟咏琴詩欲作高張引翻成||悲孟浩然陪盧明府汎舟詩猶憐||者白首未登科魏求巳左授山陽丞詩翼向高標歛

聲隨｜｜哀

門調　崔沔舉賢良方正策夫署行議年殷姬令典｜｜戶選魏晉良圖無非致遠之規咸有理亂之兆

歌調　岑參與趙歌兒詩秦州歌兒｜｜苦偏能立唱濮陽女薛能贈解詩歌人詩同有詩情自合親不須｜｜更含嚬

怨調　岑參秦箏歌｜｜慢聲如欲語一曲未終日移午白居易楊柳枝詞樂童翻｜｜才子與姸詞

古調　耿湋詩綠琴聽｜｜白屋被深仁劉長卿詩清琴有｜｜更向何人操元稹見人詠韓舍人新律詩喜聞韓｜｜兼愛近詩篇白居易聽阮咸詩｜｜何人識初聞滿座驚杜牧詩｜｜詩吟山色裏無絃琴弄月明中

綿調　鮑溶風箏詩彩絃非觸指｜｜忽聞風

授調　劉禹錫傷秦姝行欽蛾收袂凝清

叩調　孟郊游韋七洞庭別業詩何以祛擾擾｜｜清淅淅

時調　孟郊勸善光抽絃｜｜怨且長吟顧余昧｜｜

江調　孟郊游枋口柳溪詩｜｜攏裏俗洛風遠塵泥韓愈詩菑菑寫｜｜

長調　李賀齎築舉止多踈慵歌序朔客李氏亦世家子奉官北郡自稱學｜｜短調久未知名

短調　見上陸游詩長安漸見明河落｜｜猶殘畫角吹

吳調白居易詩｜｜吟詩句句愁商調顧況彈琴谷詩因君扣｜
元稹詩｜｜哀絃聲楚楚｜艸蟲驚暗壁又王建宮
詞新學管絃聲尚澁側調王建宮詞琵琶先抹六情調杜牧詩江
側｜｜裏唱伊州么頭小管丁寧｜｜愁南仲蔚多
｜｜悵望春陰幾首詩張貢詩仙郎共許多｜｜莫遣重歌濁水
泥吳融和僧詠牡丹詩都是支郎最｜｜墜香殘蕊亦成吟郭鈺
詩最是五更｜｜苦遠調殷璠河岳英靈集序貞觀末標格漸高
城南吹角北吹笳景雲中頗通｜｜開元十五年聲律風
骨始移調方干詩坐久吟｜格調方干美人詩直緣多藝用心勞
備｜更長硯結澌心路玲瓏｜｜高章莊送李秀
才詩人言｜｜勝元度我愛篇章敵浪仙秦韜揭調吳融贈李長
玉貧女詩誰念風流高｜｜共憐時世儉梳粧史歌鏗訇｜
｜初驚人幽咽細聲還感神琴調黃滔詩月狖聲和｜｜咽烟村
高駢詩佳人｜｜唱伊州景接柳條春李中詩藥苗應自
採｜｜為誰彈王禹偁竹樓記宜鼓琴｜｜虛暢宜寒調陸龜蒙
詠詩詩韻清絕倪瓚詩丹桂月光落猗蘭｜｜清寒夜文

宴詩各將丨丨觸詩情旋見微漸入硯生

縱調 陸龜蒙棋歌詩丨丨為野吟徐徐下雲磴

俚調 謝絳游嵩山寄梅殿臣書夜行二十五里宿呂氏店馬上粗若疲厭則有師魯語怪永叔子聰歌丨丨幾道吹洞簫往往一笑絕倒

選調 周必大題跋皇江王嘉謨早以經術詞章首鄉舉聲名籍籍晚仕州縣止於丨丨人皆惜之

絃調 江休復宿太學詩松篠遞遙響如聞丨丨聲

餘調 陸游遊仙詩應有世人逕稽首紫簫丨丨落雲間

成調 陸游詩山歌高下皆丨丨

解調 楊維楨游虎阜詩小蠻約伴合吹笙丨丨江南有于鵠

初調 袁裒詩破帽飢吟孟貞曜一尉辛勤晚丨丨

散調 顧瑛山莊詩笑坐胡牀歌丨丨不須吹笛也風流

清角調 晉書律歷志丨丨之丨以姑洗為宮注即笛體中翕聲於正聲為角於下徵為羽丨丨之丨乃以為宮而哨吹令清故曰清角

安陸調 晉書范汪傳安西將軍翼令至襄陽倉卒攻討凡百草創丨丨之丨不復為襄陽之用設一處有急勢不

相救臣所至慮一也

采荷調 南史江從簡傳簡少有文情年十七作｜｜｜以刺何敬容為當時所賞

采菱調 南史劉苞傳苞少好學能屬文與從兄孝綽竝以文藻見知多預宴坐受詔詠天泉池荷及｜｜｜下筆即成謝靈運憶山中詩｜｜｜易急江南歌不緩

小絹調 魏書辛穆傳轉汝陽太守上表請輕租賦帝從之敕汝陽一郡聽以｜｜為｜

十二調 隋書音樂志凡十二管各備五聲合六十聲五聲成一調故｜｜｜

當月調 隋書音樂志古者人君食皆用｜｜之｜以取時律之聲不失五常之性

封内調 隋書百官志王位列大司馬上其｜｜之｜盡以入臺三分食一公以下四分食一

黄鐘調 隋書牛弘傳周官奏黃鐘者用｜｜為｜歌大呂者用大呂為調但一祭之間皆用二調是知據宮稱調其義一也

大呂調 見上又唐書禮樂志中呂調正平調高正平調仙呂調黃鐘羽般涉調高般涉為七羽

鄭衛調 法言或曰因奏之法請而行之亦可以致平乎曰譬諸琴瑟｜｜｜俾夔因之亦不可以致簫韶矣

雍門調 十六國春秋索丞善鼓箏悲歌

使喜者墮淚改調謳能使戚者起舞當時號曰丨丨丨

千年調 雲溪友議世無百年人擬作丨丨丨打鐵作門關鬼見拍手笑王良臣詩百年莫作丨丨丨十日須謀一日閒李俊民宿村舍詩尚憐作者丨丨丨那肯分人一半山

小石調 沈括筆談今蒲中逍遙樓楣上有唐人橫書類梵字相傳是霓裳譜字訓不通莫知是非或謂今燕部有獻仙音曲乃其遺聲然霓裳本謂之道調法曲今獻仙音乃丨丨丨耳未知孰是

江南調 漢南平王鑠詩悲發丨丨丨憂委子衿詩

張女調 江總雜曲曲中唯聞丨丨丨定有同姓可憐人

安陵調 溫子昇燉煌樂自有燉煌樂不減丨丨丨

小大調 徐陵諫仁山深法師罷道書家休丨丨之丨門停強弱之丁

知音調 駱賓王詩別有丨丨丨閒歌應自飛

苦寒調 李白詩我有丨丨丨君抱陽春才按魏文帝有苦寒行

長公調 戴叔倫辰游詩碑留太史書詞刻丨丨丨

淵明調 錢起過中峯道者詩寧辭園令秩不改丨丨丨

野人調 陸龜蒙詩既押丨丨丨甘為寒士皆

疎野調 陸龜蒙詩只今猶有丨丨丨但

繞莓苔風雨畦又元好問詩靜愛鳥聲存野調鬭嫵人迹帶塵腥

紅藥調 和凝詩含笑自彈丨丨丨

碧玉調 殷文祥醉時歌琴彈丨丨丨爐煉白朱砂

芳春調 蘇軾甘露寺彈箏詩與君合奏丨丨丨啄木飛來霜樹杪

老人調 蘇轍送文務光詩少年勿作丨丨丨被服榮名慰所思

長生調 晏幾道慶春時詞鸞絲鳳竹丨丨丨裏迎得翠輿歸

巴人調 陳基題玉山草堂詩竹枝已聽丨丨丨桂樹仍聞楚客歌

穿雲調 陸之裘花朝詩行歌亦有丨丨丨隔水遙傳陌上桑

塤篪調 多征詩休將白社丨丨丨聽作瞿塘灩澦歌

騷人調 高啓郊墅詩不詠丨丨丨蘼蕪任滿洲

湖州調 陶安江上詩滿船爭唱丨丨丨兩岸雲山側枕過

三尺二調 晉書律歷志合樂時隨歌者聲之清濁用笛有長短假令聲濁者用三尺二笛因名曰此丨丨丨丨也聲清者用二尺九笛因名曰此二尺九調

八十四調 隋書音樂志律有七音音立一調故成七調十二律合丨丨丨丨旋轉相

交盡皆和合**側出諸調**唐書楊收傳嘗言琴通黃鐘姑洗無射三鈞丨丨丨丨由蘿蔦附灌木然**二十八調**遼史樂志雅樂有七音謂之七旦自隋以來樂府取其聲四旦丨丨丨丨為大樂四旦丨丨丨丨不用黍律以琵琶絃叶之

釣

多嘯切丨魚

韻藻

漁釣史記齊世家呂尚蓋嘗窮困年老矣以丨丨奸周西伯注奸音干後漢書方術傳有老父不知何出常丨丨于涪水因號涪翁潘岳閑居賦池沼足以丨丨舂稅足以代耕張載濛汜池賦翳華蓋以逍遥攬丨丨之所收謝靈運過白岸亭詩空翠難強名丨丨易為曲庾信周五聲調曲匡贊之士或從丨丨雲雨之才乍歎幽谷方干詩相邀舊友看丨丨貪聽新禽駐酒杯蘇軾移厨飲河上詩欲將丨丨追黃帽未要靴刀抹絳巾陸游詩煙中丨丨兩三舟元好問詩富春丨丨一羊裘**弋釣**晉書翟莊傳莊不交人物耕而後食語不及俗惟以丨丨為事又隱逸傳論或箕踞而對時人或丨丨而棲衡泌西京雜記梁孝王好營宮室

苑囿之樂其諸宮觀相連延亘數十里王日與宮人賓客丨丨其中嵇康絕交書抱琴行吟丨丨草野

屠釣 宋書恩倖傳序丨丨畢事也版築賤役也太公起為周師傅說去為殷相魏書高恭之傳疑明獨斷之主雄才不世之君無藉朽株之資求人丨丨之下不牽閭投之誚取士商歌之中羊祜讓開府表假令有遺德于版築之下有隱才于丨丨之間而令朝議用臣不以為非臣處之不以為媿所失豈不大哉梁武帝遣使巡省詔重華在上五品聿修文命肇基四載斯履故能物色幽微耳目丨丨梁簡文帝昭明集序賞無謬實舉不失才巖穴知歸丨丨棄業庾信司馬裔神道碑爰自齠齔容身丨丨杜甫言詩憔悴訪疾苦丨丨採貞堅李白梁父吟風雲感會起丨丨大人峴屼當安之

沉釣 列子投綸丨丨手無輕重物莫能亂黃滔詩青溪莫丨丨王者或畋遊

耕釣 孟浩然詩丨丨方自逸壺觴趣不空元結詩丨丨以為事來家樊水陰韓愈與崔斯立書丨于寬閑之野丨于寂寞之濱唐庚詩瘴鄉人自樂丨丨各浮生

釣非釣 南史漁父傳孫緬為潯陽太守恒於渚際見一漁父垂綸長嘯緬甚異之乃問有魚賣乎漁父笑而答曰其丨丨丨寧賣魚者乎於是悠然鼓棹而去梁元帝玄覽賦釃滄浪之水清良信美乎濯纓嗟其丨而丨丨復何慮而何營又虞集城南春曉圖詩遊吾舊遊釣吾釣隔林彷彿聞幽鳥

東海釣 莊子任公子為大鉤五十犗以巨緇蹲乎會稽投竿丨丨旦旦而丨又吳皙荅李道源詩蓑笠雨淹滄海釣斧斤時趁白雲樵發子猷船

太公釣 呂氏春秋丨丨丨於滋泉以遇文王孟浩然詩閒垂丨丨丨興

詹公釣 淮南子丨丨之丨千歲之鯉不能避

壁馬釣 淮南子虞君好寶而晉文公以丨丨丨之

魚何負釣 東萊博議釣者負魚丨丨丨於丨

增持釣 南史杜京產傳莊生丨丨豈為白壁所回莊子文王觀于臧見一丈人釣而其釣莫釣非丨其丨有釣者也常釣也文王欲舉而授之政蘇軾詩簑衣來過我危坐若丨丨陸游詩病已廢耕拋襏襫閒遊丨丨愛笭箵又溪邊喚客閒丨丨燈下留僧

共覆棋

好釣 南史王弘之傳累徵不就性丨丨上虞江有一處名三石頭弘之常垂綸于此水經注睢陽城西門寇先鼓琴處也先丨丨居睢水傍

一釣 列子龍伯之國有大人舉足不盈數步而暨五山之所丨丨而連六鼇

學釣 列子詹何曰臣聞蒲且子之弋也弱弓纖繳乘風振之連雙鶬於青雲之際用心專動手均也臣因其事放而丨丨五年始盡其道項斯詩馬上垂鞭丨丨時馬臻送陳渭叟詩先生本是超絕人長竿丨丨清渭濱

下釣 孔叢子穆公謂子思曰公儀子必輔寡人三分魯國而與之一子思對曰君若饑渴待賢伋亦願在下風令徒以高官厚祿釣餌君子公儀子之智若魚鳥可也不然則彼終身不躡乎君之庭矣且臣又不任為君操竿丨丨以蕩守節之士也雲溪友議蔡大夫京還撫州刺史郡有汝水為放生池忽一人乘舟釣於此遣吏捕之釣者為詩曰抛却長竿捲却絲手攜蓑笠獻新詩臨川太守清如鏡不是漁人丨丨時夏侯湛抵疑子不嫌僕德之不劬而疑其位之不到是猶反鏡而索照登木而丨丨僕未以此為不肖也王績詩東川聊丨丨南畝試揮鋤徐牧詩慙無丨丨

處空有羨魚心文天祥詩溪頭｜｜濁潦擁魚鰕笑殺漁翁｜｜差

邂釣 水經注太公居隱市朝｜｜魚水何必渭濱然後磻溪苟愜神心曲渚則可

舟釣 文中子子遊汾亭坐鼓琴有｜而｜者過曰美哉琴意傷而和怨而靜在山澤而有廊廟之志崔顥詩渚伴鱸魚｜上｜

御釣 歸田錄真宗朝歲歲賞花釣魚羣臣應制嘗一歲臨池久之而｜｜不食時丁晉公謂應制詩云鶯鳳輦穿花去魚畏龍顏上釣遲

笠釣 東坡志林都下見有人携一紙文書字則顏魯公也墨迹如未乾其首兩句云朝披夢澤雲｜｜青茫茫此語亦非太白不能道也陸游詩正苦文移來陸續何由｜｜入空濛

磯釣 孔融離合詩呂公｜｜闔口渭傍吳師道詩｜｜具綸竿

直釣 魏文帝苔崔文始書臨江｜｜不獲一鱗非江魚之不食其所餌之者非也

垂釣 曹植七啓逍遙暇豫忽若忘歸迺使任子｜｜魏氏發機梁昭明太子陶淵明集序莊周｜｜於濠伯成躬耕於野楊炯恒州刺史王公碑河宗兩日負鼎而謁成湯渭水七年｜｜而逢西伯駱賓王疇昔篇｜｜甘成白首翁負薪何處逢知己孟浩然詩抱琴來

取醉丨丨坐乘閑杜甫詩新添水檻供丨丨故著浮槎替入舟韋應物詩玩舟清景晚丨丨綠蒲中張志和漁父詩八月九月蘆花飛南溪老人丨丨歸陸游詩客撑小艇招丨丨僧掃虛窓約對棋范成大鄂州南樓詩卻笑鱸鄉丨丨手武昌魚好便淹留陳基詩流水小池丨丨影春風深巷賣花聲

遊釣 嵇康酒會詩斂絃散思丨丨九淵

著釣 傅休奕釣竿曲遊魚驚丨丨潛龍飛戾天

銜釣 潘尼鼈賦翩丨丨以振掉吁駭人而可惡

樓釣 梅陶怨詩行鼓枝遊畦畝丨丨一丘壑

投釣 王彬之蘭亭集詩臨川欣丨丨得意豈在魚梁元帝薦鮑幾表叶龜登夢之客日貴於丘園韋轂丨丨之臣相望於魏闕李白詩功臣謝人間從此一丨丨徐夤詠蒲詩疎葉稍為丨餌丨丨密叢還礙採蓮舟

孔釣 何承天達性論庖厨不遍五犯是翼殷后畋祀丨丨不網所以明仁道也

琴釣 謝莊讓吏部尚書表招才丨丨之上取士歌牧之中

巖釣 丘遲荅舉秀才啓物色關居夢想丨丨

坐釣 庾信詩渭濱觀丨丨柳宗元與楊誨之第二書其隙則淡溝池藝樹木行歌丨丨望青天白雲以此為適徐賁詩竹陰看

丨丨苔迹想行吟

翠釣 王褒凌雲臺詩莊生垂丨丨昭儀抵鬬熊

逐釣 沈君道侍宴詩隨廚白羽駕丨丨紫鱗魚

留釣 王勃為人與蜀父老書渭濵丨丨鷹揚之業未萌淄源滯牧鴻漸之資益寡

觸釣 祖詠詩浴鳥沿波聚潛魚丨丨驚

擁釣 孟浩然詩舞鶴乘軒至遊魚丨丨來

引釣 元結欸乃曲昔聞扣斷舟丨丨歌聲起顧瑛詩推窓面面遠山入丨丨箇箇遊魚逢

罷釣 李白大鵬賦任公見之而丨丨有窮不敢以彎弧鄭巢詩舊國與僧別秋江丨丨行明太祖鍾山詩樵還漁丨丨曠飲樂吾年

夢釣 李白詩丨丨子陵湍英風緬猶存楊萬里詩夜來富貴非人世丨丨滄浪雪滿舟

把釣 杜甫詩扁舟吾已就丨丨待秋風吳融詩丨丨先尋急雨灘陸游詩觀書方坐石丨丨又登舟張雨西塞山詩溪女浣紗春雨後仙人丨丨夕陽邊

晨釣 李華詩渚煙見丨丨山月閒夜春

獨釣 戴叔倫春江丨丨詩丨丨春江上春江引趣長柳宗元詩孤舟蓑笠翁丨丨寒江雪陸游詩丨丨又逢秋晚後安眠常到日高時

東釣 韓愈贈劉師服詩巨緡丨丨倘可期與子共飽鯨魚膾

默釣 韓愈縣齋讀書詩青竹時丨丨白雲日幽尋 **省釣** 賈島寄令狐相公詩罷耕田料廢丨丨岸應榛 **收釣** 錢起詩饑鷺不驚丨丨處閑麛應乳負暄時黃滔詩斜日風丨丨 **鼇釣** 元稹詩丨丨氣方壯鵬拳心頗尊 **懸釣** 白居易渭上偶釣詩偶持一竿竹丨丨在其旁 **不釣** 李商隱河陽詩玉灣丨丨三千年 **避釣** 許渾詩水深魚丨丨雲迥鶴辭籠陸游詩春雨池塘魚丨丨 **歸釣** 許渾嚴陵釣臺詩故人天下定丨丨碧巖幽蘇軾詩百丈休牽上瀨船一鉤丨丨縮頭鯿 **戀釣** 許渾詩萬里綠波魚丨丨九重青漢鶴愁籠 **用釣** 李君房獨繭綸賦繭之緒可以為垂釣之綸綸之微可以精丨丨之妙 **筒釣** 殷文珪詩青笠漁兒丨丨沒蒨衣菱女畫橈輕 **春釣** 鄭谷詩煙蓑丨丨靜雪屋夜棋深 **識釣** 方干詩潭底錦鱗多丨丨未投香餌即先知 **掣釣** 皮日休詩丨丨隨心動 **墜釣** 皮日休詩春後鱸魚丨丨肥陸游詩醉思蓴菜黏篙滑饞想鱸魚丨丨肥 **拂釣** 皮日休詩丨丨清風細麗飄蓑暑雨霏微 **靜釣** 皮日休詩門前襄水碧潺潺丨丨歸來不

掩關陸游詩幽尋窮鹿徑丨丨雜鷗羣

閒釣 劉兼詩因憶故園丨丨處蒼苔斑駁滿漁磯

捨釣 羅隱投鄭員外啓滄洲丨丨紫陌迷塵

伴釣 韋莊詩丨丨歌前浦隨樵上遠岡陸游題嚴君厚丨丨軒詩丨丨君已奇我乃真釣翁

倚釣 王駕詩蓮浦浪澄堪丨丨柳堤風暖好垂鞭

遠釣 錢珝詩土曠深耕少江平丨丨多

置釣 范仲淹移晏殊書曰者以某好奇為過則伊尹負鼎太公丨丨仲尼斬侏儒以尊魯夷吾就縲絏而覇齊藺相如奪璧于彊鄰諸葛亮邀主于敝廬前代聖賢非不奇也

吟釣 楊朴莎衣詩軟綠接藍著勝衣倚船丨丨最相宜

偷釣 梅堯臣詩池魚有丨丨林鳥有巧射

意釣 蘇軾江郊詩丨丨忘魚樂此竿綫又觀棋詩空釣丨丨豈在魴鯉劉因飲山亭詩空釣丨丨魚亦樂高枕卧遊山自前

往釣 蘇軾詩逝將歸修八節灘又欲丨丨七里瀨

大釣 蘇軾詩蒼崖雖有迹丨丨本無鈎

入釣 王十朋贈李德遠詩六鼇丨丨猶不歸急流勇退惟君勇

晚釣 陸游詩縮項鯿魚收丨丨長腰粳米出新舂

擲釣 陸游泛湖詩放舟漢容樵風裏

丨丨秦皇酒甕邊

秋釣 陸游詩春耕丨丨舊家風又丨丨青灘方入夢

夜釣 張維詩一棹寒燈隨丨丨滿犁膏雨赴春耕

深釣 党懷英送世華詩他日書來問無恙我應丨丨竹溪雲

名釣 李俊民詩閒中意自適身外丨肯丨

上釣 戴表元詩看漲風雪忙如許還有魚兒丨丨來陳基詩楊柳作花香勝雪鱸魚丨丨白於銀倪瓚詩野稻初收碧江魚丨丨鮮

理釣 黃鎮成詩溪崦築茅堪丨丨畲田收朮好休糧貢師泰詩煮茶林下收黃葉丨丨溪邊掃綠苔又何人丨丨秋江上驚起新來白鴈羣

綸釣 張雨林泉高士圖詩我本玄真老孫子意託丨丨相娛嬉

之子釣 詩之子于狩言韔其弓丨丨于丨言綸之繩

披裘釣 後漢書嚴光傳齊國上言有一男子丨羊丨丨澤中帝疑其光乃備安車遣使聘之三反而後至

依艑釣 陳書侯安都傳與周文育西討王琳為琳所囚以一長鎖繫之置於艑下令所親王子晉掌視之琳至湓城白水浦安都等厚賂子晉子晉乃偽以小船丨丨而丨夜載安都文育上岸步投官軍還都

探幾釣 子華子古之至人丨丨而丨深與天心通

衛人釣 孔叢子丨丨丨於河得鰥魚焉曰吾始下釣垂一魴之餌鰥不顧也以豚半體則吞之子思曰鰥貪死餌人貪死祿矣

無餌釣 淮南子魚不可以丨丨丨也獸不可以虛器召也

臨江釣 淮南子夫丨丨丨而丨曠日而不能盈羅雖有鉤箴芒距微綸芳餌加之以詹何娟嬛之數猶不能與網罟爭得也又陸游詩臨池莫釣放生魚

范蠡釣 述異記洞庭湖中釣洲中有范蠡魚昔丨丨丨得大魚烹食之小者放于陂中

直鍼釣 東方朔七諫以丨丨而為丨兮又何魚之能得

任公釣 謝靈運詩目覩嚴子瀨想屬丨丨丨

陵陽釣 謝朓尋句溪詩既從丨丨

嚴陵釣 沈約游金華山詩未乘琴高鯉且縱丨丨丨李白獨酌清溪江石上詩永賴坐此石丨挂鱗騄赤螭

長垂丨丨丨 馬臻詩不起丨丨丨空懷范蠡船

莊生釣 劉孝勝武溪深行暫侶丨丨丨還滯郢君行

滋水釣 王績詩新垂丨丨丨舊結茂陵罝

分潭釣 王績苔馮處士書或時與舟人漁子丨丨竝丨俛仰極樂

昆明釣 蘇頲詩恩

魚不似｜｜｜瑞鶴長如太液池**龍伯釣**李白大獵賦｜｜｜其靈鼇任公獲其巨魚**一溪釣**李白詩獨散萬古意閒垂｜｜｜**錦水釣**杜甫詩時觀｜｜｜**磻溪釣**杜甫贈鮮于京兆詩脫畧｜｜｜操持郢匠斤**掛席釣**杜甫詩｜｜｜｜川漲焉知情興中**天涯釣**杜甫寄臨邑弟詩倚賴｜｜｜猶能掣巨鼇**不受釣**杜甫詩一雙白魚｜｜｜三寸黃柑猶自青又蘇轍詩白魚受釣收寒玉紅稻堆場列遠岡顧瑛詩濠上魚肥應受釣廚中酒熟莫教酤**巨鱗釣**獨孤綬黃金臺賦是為層構臨而時傑臻亦猶甘餌懸而｜｜｜**江波釣**賈島詩人老｜｜｜田侵海樹耕**谿上釣**劉長卿王少府隱堯山詩因收｜｜｜遂接林中酌陸游詩或思｜｜｜或思竹間棋**漁子釣**邢巨游春詩綠潭｜｜｜紅樹美人攀**尋水釣**鄭雲叟詩荷竿｜｜｜背局上嵒碁**魚堪釣**許渾詩垂釣京江欲白頭江｜｜｜却西游又徐夤詩沙澄淺水魚知釣花落平田鶴見耕**吳門釣**秦韜玉投知巳詩難歸巳罷｜｜｜投老仍拋楚岸

耕

乘凉釣　陸龜蒙詩歸來又好丨丨丨藤蔓陰陰著雨香

操網釣　蘇軾詩人人走江湖一一丨丨丨

寂寞釣　黄庭堅次韻照字詩二公老諳事似解丨丨丨

朞年釣　唐庚白小詩安能蹲會稽坐待丨丨丨

衝雨釣　陸游詩青篛買來丨丨丨烏犍租得及時耕

東浦釣　陸游詩昨夜客抬丨丨丨今朝僧約北軒棋

和雪釣　黄庚漁舍觀梅詩影落花磯丨丨丨香浮老瓮帶春斟

留客釣　虞集詩前澗魚遊丨丨丨上林鶯囀把杯聽

吴江釣　顧瑛詩何當共下丨丨丨坐向船頭語八還

風中釣　張雨詩野岸丨丨丨湖田雨後耕

桐川釣　鄭善夫詩未把丨丨丨聊為穎水耕

御下猶釣　申鑒自上丨丨丨夫丨者焉隱於手應於鈎則可以得魚

三千六百釣　李白梁父吟廣張丨丨丨丨丨風期暗與文王親注太公八十釣於渭十年間事也十年三千六百日每

日而釣故曰丨丨丨丨至九十乃遇文王

弔

多嘯切弔生曰唁弔死曰丨又音的

韻藻不弔 禮記齊者不樂丨丨又死而丨丨者三畏厭溺左傳吳侵楚養叔曰吳來我喪謂我不能師也必易我而不戒為三覆戰於庸浦大敗吳師君子謂吳為丨丨注丨用天道相丨恤又孔丘卒公誄之曰旻天丨丨不憖遺一老李頻八月上峽詩免為三丨丨巳白一生頭

受弔 禮記升自客階丨丨於賓位教民追孝也唐書岑文本傳始為中書令有憂色母問之荅曰非勲非舊責重位高所以憂也有來慶者輒曰今日丨丨不受賀

赴弔 左傳王叔文公卒來丨丨如同盟禮也後漢書徐穉傳穉為太尉黃瓊所辟不就及瓊卒歸葬穉乃負糧徒步到江夏丨丨設雞酒薄祭哭畢而去不告姓名孔稚珪北山移文慨遊子之我欺悲無人以丨丨

郊弔 左傳齊侯襲莒莒子親鼓之獲杞梁齊侯歸遇杞梁之妻于郊使弔之辭曰殖之有罪何辱命焉若

免于罪猶有先人之敝廬在下妾不得與于｜｜齊侯弔諸其室

獨弔 史記張儀傳說楚王曰大王聽臣絕約于齊臣請獻商於地六百里羣臣皆賀陳軫｜｜後漢書陳寔傳中常侍張讓權傾天下父死歸葬潁川一郡畢至而名士無往者讓甚恥之陳寔｜｜焉及後誅黨人讓感寔故多所全宥

會弔 後漢書周舉傳朝廷以舉清公亮直方欲以為宰相深痛惜之乃詔誥光祿勳汝南太守令將大夫以下｜｜加賜錢十萬以旌委蛇素絲之節

詩弔 唐書白居易傳居易卒宣宗以｜｜之

蟲弔 韓愈詩露啼秋氣高｜｜寒夜永陸游納涼詩草根唧唧｜相｜木末翺翺鴉未棲

知生弔 禮記｜｜者｜知死者傷知生而不知死弔而不傷知死而不知生傷而不弔

裼裘弔 禮記曾子襲裘而弔子游｜｜｜曾子曰夫夫也為習于禮者如之何其｜｜而｜也主人既小斂袒括髮子游趨而出襲裘帶絰而入曾子曰我過矣我過矣夫

老父弔 漢書龔勝傳勝卒有｜｜來｜哭甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷嗟哉龔生竟夭夫是也

天年非吾徒也遂趨而出不知為誰

故舊弔 後漢書虞詡傳詡為朝歌長丨丨皆丨詡曰得朝歌何哀詡笑曰志不求易事不避難臣之職也不遇槃根錯節何以別利器乎

青蠅弔 吳志虞翻傳翻放棄南方自恨疏斥當長沒海隅生無可與語死以丨丨為丨客使天下一人知已者足以不恨劉孝威驄馬行一隨驄馬驅分受丨丨丨麻九疇透光鏡詩借問金椎一控時何如海上

乘醉弔 晉書王忱傳忱性任達不拘末年尤嗜酒婦父常有慘忱丨丨丨之婦父慟哭忱與賓客十許人連臂被髮裸身而入繞之三匝而出

蠛蝱弔 淮南子湯沐具而丨丨相丨大廈成而燕雀相賀憂樂別也

白骨弔 杜甫詩蒼生疑落葉丨丨空相乚

門無雜弔 晉書王祥傳祥之薨奔赴者非朝廷之賢則親戚故吏而已丨丨丨丨之賓族孫戎歎曰太保可謂清達矣

增弗弔 書王若曰猷大誥爾多邦越爾御事丨丨天降割于我家

行弔 禮記大夫弔當事而至則辭焉弔於人是日不

樂丨丨之日不飲酒食肉焉
敬弔 禮記丨丨臨賻賵睦友之道也疏言君丨重丨臨賻賵者是君親睦和友之道也史記賈
生傳賈生爲長沙王太傅及渡湘水為賦以弔屈原曰側聞屈原
兮自沉汨羅造託湘流兮丨丨先生李德裕祭韋相公文臨風丨
丨願與神遊
犆弔 禮記喪俟事不丨丨疏謂弔于尊長喪法也不丨丨謂不非時而獨弔也犆音特
王弔 周禮春官邑人凡丨丨臨共介邑
辱弔 左傳君不忘先君之好丨丨羣臣又重恤之敢拜君命之辱
惠弔 國語秦穆公使公子
縶弔公子重耳於翟公子重耳出見使者曰君丨丨亡臣又
重有命重耳不得與於哭泣之位又何敢有他志以辱君義
出弔 孟子明日丨丨於東郭氏
迎弔 後漢書光武紀伯升為更始所害光武自父城馳詣宛謝司徒官屬丨丨光武
掌弔 後漢
書百官志凡大夫議郎皆掌顧問應對無常事
惟詔命所使凡諸國嗣之喪則光祿大夫丨丨
慶弔 後漢書荀爽傳爽耽思經
書丨丨不行徵命不應潁川為之語曰荀氏八龍慈明無雙周書
宇文測傳除大都督行汾州事地接東魏汾晉之間各安其業兩

界之民遂通丨丨不復為仇讐矣時論方於羊叔子曹植求通親親表陛下恵洽椒房恩昭九族執政不廢於公朝下情得展於私室親理之路通丨丨之情展白居易元日對酒詩丨丨經過嬾逢迎拜跪遲

修弔 後漢書郭泰傳賈淑性險害林宗母喪淑來丨丨既而鉅鹿孫威直亦至以林宗賢而受惡人弔怪之不進而去林宗追而謝之曰賈子洗心向善仲尼不逆互鄉吾許其進也

儐弔 晉書樂志今四方觀禮陵有丨丨之位庭奏宮懸之樂二禮兼用哀樂不分體國經制莫大於此

一弔 晉書王羲之傳驃騎將軍王述少有名譽與羲之齊名而羲之甚輕之述先為會稽以母喪居郡境羲之代述止丨丨遂不重詣蘇軾昆陽城賦過故城而丨丨增志士之永慨

臨弔 梁書韋愛傳遭母憂廬於墓側負土成墳高祖臨雍州聞之親往丨丨隋書禮儀志四望車金飾青油纁朱裏通幰拜陵丨丨則供之

通弔 魏書成淹傳二國交和既久南北皆須準望魏遣李彪丨丨於時初不素服齊朝不以為疑

賵弔 唐書曹王皐傳淮西平乃請護喪歸東都帝走中人丨丨

禭弔 唐書秦瓊傳始爲隋

將來護兒帳內母喪護兒遣使｜｜吏怪護兒曰是兒才而武志節完整豈久處卑賤耶

郤弔 唐書陳叔達傳居母喪又有疾太宗憂之遣使禁｜｜者

吉弔 山海經注螺卽蛟也更有蛇頭鱉身者名｜｜本草｜｜生嶺南蛇頭龜身水宿亦木棲其膏至輕利以銅及瓦器盛之浸出惟雞卵殼盛之不漏其透物甚于醍醐摩理毒腫大驗

往弔 莊子孔子圍于陳蔡之間七日不火食太公任｜｜之

哀弔 大戴禮天子撫諸侯有福事則令慶賀之有禍災則令｜｜之江海代建平王讓刺史啓慊慊狂愚冀蒙｜｜

相弔 家語孔子為大司寇國廐焚子退朝而之火所鄉人有自為火來者則拜之子貢曰敢問何也孔子曰其來者亦｜｜之道也吾為有司故拜之杜牧詩再來門館惟｜｜風落秋池紅葉多李商隱詩謝墅庾村｜｜後自今岐路各西東

投弔 水經注屈原懷沙自沈故淵潭以屈為名賈誼史遷皆嘗逕此弭檝江波｜｜於淵張纘南征賦史遷攜文以｜｜揚雄反騷而沈川庾信傷周處士詩遂令從渭水｜｜往江濱

申弔 獨異志唐貞元初河南少尹李則卒未殮有一朱衣人投刺｜

丨自稱蘇郎中旣入哀慟尤甚俄頃亡者遂起與之相搏家人子弟驚走出堂二人閉門毆擊抵暮方息

欽弔 揚雄反離騷因江潭而淮記兮丨丨楚之湘纍

取弔 班固幽通賦臬丨丨於迫吉兮王膺慶於所感

遥弔 王粲弔夷齊文望墳守而丨丨抑悲古之幽情

獻弔 陸機弔魏武帝文繫情累於外物留曲念於閨房亦賢俊之所宜廢乎於是遂憤懣而丨丨云爾李德裕項王亭賦因丨丨於兹亭庶神靈之可遇

慢弔 孫楚莊周贊妻亡不哭亦何所懼丨丨鼓缶放此誕言

望弔 袁淑禦虜議慰洽荷掠之餘丨丨綱悲之鬼

杜弔 吳邁遠杞梁妻詩貞夫淪莒役丨丨結齊君

自弔 謝偃影賦歲月忽其代序斑鬢倏而改貌誠旣往而莫追徒鑒流以丨丨

三弔 蘇頲感章使君詩臥疾無丨丨居閒有百憂

泣弔 張說祭沒陷士女文丨丨郊童哀問田叟

誅弔 呂温三受降城碑銘時惟韓侯方運神妙觀釁則動乃丨乃丨

月弔 白居易詩風淒暝色愁楊柳丨丨宵聲哭杜鵑盧虔高公神道碑隴丨宵丨郊雲曙容

長弔 吳融子規詩雨暗不離濃綠樹月斜丨丨欲明天

親弔　蘇洵任相論古者相見於天子天子為之離席起立在道為之下輿有病親問丨丨待之如此其厚　近弔　蘇軾登介亭詩遠追錢氏餘丨丨祖侯蹋　馳弔　党懷英弔姚孝錫文望西山以丨丨兮其下維德人抱明月以蝻盤兮寧終屈而不伸　中心弔　詩顧瞻周道丨丨丨兮　髽而弔　禮記魯婦人之丨丨丨也自敗于臺鮐始也疏去纚而紒曰髽又祖君彦為李密檄洛州文壽陽之役欲捕鳴蟬於前不知黃雀於後復矢相顧髽弔成行　越疆弔　禮記五十無車者不丨丨而丨人　自役弔　左傳衛穆公卒晉三子丨丨丨焉注師還過衛故因弔之　賈生弔　史記屈原賈生傳贊及見丨丨丨之又怪屈原以彼其材游諸侯何國不容而自令若是　山簡弔　晉書王衍傳衍嘗喪幼子丨丨丨之衍悲不自勝簡曰孩抱中物何至於此衍曰聖人忘情最下不及情情之所鍾正在我輩　裴頠弔　晉書王戎傳母憂去職性至孝不拘禮制飲酒食肉或觀奕棋而容貌毀悴杖然後起丨丨往丨之謂人曰若使一慟能傷人濬沖不免滅性之譏也　杖策弔　晉書石垣傳人

有喪葬輒丨丨丨之路無遠近時有寒暑必在其中或同日共時咸皆見焉

朝服弔 家語魯大夫丨丨而丨子游問於孔子曰禮乎夫子不荅

雉雀弔 水經注葉榆縣有弔鳥山衆鳥千百為羣共會嗚呼啁哳每歲七八月至十六七日則止一歲六至丨丨來丨夜然火而取之

扁鵲弔 搜神記虢君太子死經七日丨丨聞而丨之語左右曰太子莫不要卻生否君名而入乃施妙術太子卻活

形影弔 李密陳情表煢煢獨立丨丨相丨

雀臺弔 沈炯思鄉表丨丨之丨空愴魏君雍丘之祠表光夏后

士衡弔 韓休二陵碑孟嘗尊貴獨愴雍門之言魏武英威空留丨丨之丨

生別弔 蔣勵巳所知哭寢判天有成命式裁弦木之覘人之云亡來展丨丨之丨

為文弔 韓愈祭田橫墓文愈如東京道出田橫墓下感橫義高能得士因取酒以祭丨丨而丨之又高啓詩吳峰戴襆登楚水投文弔

來世弔 劉蛻投知巳書茍有其時而無其人雖有舉能之心斯為閣下惜有其人有其時而閣下茍不留心屬念斯為丨丨丨

秋朔弔 徐賁詩結社僧因丨丨丨買書船近

葬時**千金弔** 蘇軾詩吟君五字**行客弔** 鄭定六如亭懷古詩苔上歸 詩義重｜｜｜ 舊碑｜｜｜ 蘿深荒徑野僧過

白冠來弔 說苑孫叔敖為令尹吏民皆賀一老父衣粗衣冠｜｜後｜｜｜叔敖問之父曰身已貴而驕人者民去之位已貴而擅權者君惡之祿已厚而不知足者患處之叔敖再拜曰敬受命 **不出境弔** 白虎通婦人｜｜｜｜者婦人無外事妨淫佚也

吽

古弔切呼也一作嘂

韻藻 **絕吽** 晉書袁耽傳桓溫少時遊於博徒資盡求濟于耽耽遂變服懷布帽隨溫與債主戲耽素有藝名債者聞之而不相識謂之曰卿當不辦作袁彥道也遂就局十萬一擲直上百萬耽投馬｜｜｜｜探布帽擲地曰竟識袁彥道否其通脫若此蘇軾

江西詩何人得雋窺魚矼舉叉丨丨尺鯉雙范成大浮湘行篙師丨丨疊鼓轟潛魚跳奔乳猿驚陸游登塔詩仰視去天咫丨丨當聞不法苑珠林鷹聞弦而驚落猿抱樹而哀吟莫不臨崄谷而悲號對高林而丨丨

鶴叫 晉書吳隱之傳隱之年十餘丁父憂每號泣行人為之流涕事母孝謹及其執喪哀毀過禮家貧無人鳴鼓每至哭臨之時恒有雙丨警丨及祥練之夕復有羣雁俱集時人咸以為孝感孟郊詩寡丨連天丨寒雛徹夜鳴曹唐小游仙詩丨丨風悲竹葉疎

警叫 見上

酣叫 南史張茂度傳茂度有五子演鏡永辨岱俱知名士謂之張氏五龍鏡少與光祿顏延之係鄰居顏談義飲酒喧呼不絕而鏡靜默無言聲後鏡與客談延之從籬邊聞之取胡牀聽辭義清玄延之心服謂客曰彼有人焉由是不復丨丨

雞人嘂 周禮丨丨掌共雞牲辨其物大祭祀夜嘑旦以丨百官注夜夜漏未盡雞鳴時也呼旦以警起百官使夙興

餓

鴟叫 南史曹景宗傳景宗以佐命功進爵為公拜侍中嘗謂所親曰吾昔在鄉里騎快馬與年少輩拓弓弦作霹靂聲箭如丨

丨丨平澤中逐麞數肋射之渴飲其血飢食其胃甜如甘露覺耳後風生鼻頭出火胡天游詩鳴弦忽作丨丨丨馬頭迸落雙飛鴻

增浮吽　宋書樂志驍雄斬高旗搴長角丨丨響清天

鼓吽　齊書垣崇祖傳崇祖屯洛要去朐山城二十里引入據城遣羸弱入島令人持兩炬火登山丨丨虜參騎謂其軍備甚盛乃退

號吽　梁書孝行傳宛陵女子與母同牀寢母為猛獸所搏女丨丨挐獸獸毛盡落行十數里獸乃棄之女抱母還南史謝述傳述隨兄純在江陵純遇害述奉喪還都至西塞值暴風喪舫流漂不知所在述乘小船冒浪而進純喪幾沒述丨丨呼天獲免咸以為精誠所感武帝聞而嘉之

齊吽　南史宋武帝紀侯城門開無忌等義徒服傳詔服稱詔居前義衆馳入丨丨丨吏士驚散呂令則河堤賦其奮鎚也丨丨以雷震其揮鍤也連刅以霜皓

長吽　南史庾子輿傳子輿父域以官卒于巴西子輿奉喪還鄉秋水猶壯巴東有淫預石高出二十許丈及秋至則纔如見焉次有瞿塘大灘行旅忌之歩伍至此石猶不見子輿撫心丨丨其夜五更水忽退減安流南下及度水復舊劉勰新論處穴大呼聲

鬱數仍順風丨丨響通萬里又涼風鳴條清露變葉則寒蟬抱樹而丨丨

舞叫 北史尒朱榮傳榮以馳射為伎藝每入朝見吏無所為惟戲上下馬于西林園宴射每見天子射中輒自起丨丨

喜叫 北史尒朱榮傳帝拔千牛刀手斬榮又榮子菩提亦就戮于是內外丨丨聲滿京城

嘷叫 北史吐谷渾傳吐延為姜聰所刺而死其子葉延縛草為人號曰姜聰每旦射之中則丨丨泣涕

歡叫 隋書令狐熙傳上幸洛陽熙來朝吏民恐其遷易悲泣於道及熙復還百姓出境迎謁丨丨盈路唐書魏元忠傳元忠為來俊臣所構就刑神色不動俄敕鳳閣舍人王隱客馳騎免死傳聲及于市諸囚丨丨元忠獨堅坐

呼叫 唐書李白傳張旭吳人嗜酒每大醉丨丨狂走乃下筆或以頭濡墨而書

喧叫 唐書哥舒翰傳翰有糧艘百餘軍爭濟艘輒沈至縛矛盾乘以渡丨丨振天地賊乘之奔潰畧盡

雞叫 五代史晉紀天福三年九月歸靜鞭官劉守威金吾勘契官王殷司天丨丨學生殷暉於契丹宋史樂志太平興國中伶官蔚茂多侍大宴聞雞唱殿前都虞候崔翰問之曰此可被管絃乎茂多即法其聲製曲

曰丨丨子杜甫詩羣丨正亂丨客至雞鬬爭李賀詩石澗凍波聲丨丨清寒晨楊載詩風雨四更丨亂丨關河千里雁相呼薩都拉南安道中詩幾處猿啼愁入瘴五更丨丨夢朝天

白叫 山海經章莪之山有鳥焉其狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方其鳴丨丨也郭璞黄鳥贊爰有黄鳥其鳴丨丨婦人是服矯情易操

不叫 淮南子至味不慊至言不文至樂不笑至音丨丨

叫叫 揚雄解難大味必淡大音必希大語丨丨大道低回注丨丨遠聲也柳宗元詩丨丨羈鴻哀

大叫 馮衍與任武達書不原其窮不揆其情跳梁丨丨呼若入冥杜甫今夕行馮陵丨丨呼五白袒跣不肯成梟盧蕭穎士贈韋司業書若乃箏歌亂奏繼以舉白博奕攜蒱呼梟爭道優姬艷妓喧雜左右卽嗒然氣盡心識低徊但思臨長風一丨丨耳陸游醉書行三更撫枕忽丨丨夢中奪得松亭關

夜叫 馬融長笛賦猨蜼晝吟鼯鼠丨丨吳融詩山禽連丨丨兼雨未嘗休

一叫 馬融攜蒱賦排五木散九齒精誠丨丨十盧九雉李白杜鵑花詩丨丨一迴腸一斷三春三月憶三巴劉長卿聽笛歌靜聽關山聞丨丨三湘月色

悲猿　哀叫　蔡琰悲憤詩慕我獨得歸｜｜聲摧裂蘇
嘯　軾屈原塔詩遺風成競渡｜｜楚山裂　雁叫　魏文帝寡婦詩
候｜｜兮雲中歸燕翩兮徘徊顧況登樓詩高閣成長望江流｜
｜哀李頻詩｜｜嫌氷合驄嘶喜雪繁杜荀鶴感秋詩冷烟粘柳
蟬聲老寒渚　慕叫　潘岳哀永逝文中｜｜　清叫　潘岳射雉賦候扇
澄昱｜｜新　兮擗摽之子降兮宅兆　舉而｜｜野聞聲
而應媒孟郊詩風葉　響叫　謝靈運宋武帝誄灑　孤叫　吳邁遠雙白
亂辭木雪猿｜｜山　淚成雨｜｜如雷　鵠詩哀聲流
海曲｜｜　吟叫　伏挺致徐勉書秋風四起園林易色凉野寂寞寒
出江瀆　蟲｜｜懷抱不可直置情慮不能無託時因吟詠
動輒　百叫　吳均與朱元思書蟬則千　夕叫　王僧孺與何炯書寒蟲
盈篇　囀不窮猿則｜｜無絕　｜｜合輕重而同悲秋
葉晚傷雜黃紫而俱墜皮日休九諷朝浮乎鵬蹠｜｜　踊叫　徐陵
乎羈雌蘇軾定惠院嘯軒詩食土蚓無腸亦自終｜｜　雙林
寺傅大士碑學衆　悲叫　趙冬曦三門賦猿惜暮　猿叫　趙冬曦早霽
悲號山門｜｜　而｜｜烏辭春而不鳴　南樓詩鴻冥

鶴舞送｜｜鶯聲續杜甫詩檻束哀｜｜枝驚夜鵲棲韓愈杏花
詩鷓鴣鉤輈｜｜歇杳杳深谷攢青楓賈島詩早程｜｜雲深極
宿館禽驚葉動頻杜荀鶴詩雁驚 **難叫** 駱賓王疇昔篇紫禁
風浦漁燈動｜｜霜林橡實踈 終｜｜朱門不易排 **鴻叫**
李嘉祐詩蘆花渚裏｜相｜｜苦竹叢邊猿暗啼杜甫曲江詩白石
素沙亦相蕩哀｜獨｜求其曹李紳涉沅湘詩｜｜離離入暮天
霞消漠漠 **三叫** 李白求白鷴詩序聞黃山胡公有雙白鷴余生平
深雲水 酷好竟不能致而胡公輟贈于我雅有雙詩聞之
欣然適會宿意因援筆｜｜文不加點以贈之杜荀鶴詩吟苦猿
｜｜形枯栢一枝劉季孫詩晨雞｜｜未開關留滯行人更解鞍
驚叫 李白山鷓鴣詞夜鳴｜｜淚沾衣楊載許籌桂禪師影
詩不眠孤鶴頻｜｜好事流螢屢見過 **仆叫** 堂記有迅風吼
雷奔雲震電大壯棟宇岌業將圮定僧瞻動牙 **合叫** 沈亞之西邊
促｜｜大師安衆曰無怖無怖神與我邦矣 患對窮邑障
芟繁取材斤聲｜｜不息 **扑叫** 韓愈王仲舒墓誌公所至輒先求
於寒暑是徭者居十之四 人利害廢置所宜閑閣草奏又具

為科條與人吏約事備一旦張下民無不丨丨喜悅**前吽**孟郊別鄭公詩廻雁憶丨丨浪恴念後漂**吏吽**薛能春霽詩丨丨能驚鷺官箛實害身**助吽**歐陽修詩夜聞擊鼓滿山谷千人丨丨聲喊呀**仰吽**歐陽修葛氏鼎詩婦走抱兒扶白頭蒼生丨丨黃屋憂**鳴吽**蘇軾詩風雨蕭蕭夜晦迷不須丨丨強知時**龍吽**傳燈録撫州黃山月輪禪師問過去事如何師曰丨丨清潭波瀾自肅**繞牀吽**晉書劉毅傳東府聚樗蒱大擲一判數百萬餘人並黑犢以還惟劉裕及毅在後毅次擲得雉大喜褰衣丨丨丨謂同生曰非不能盧不事此耳裕惡之因授五木曰老兄試為卿荅即成盧焉**帝閣吽**南史梁元帝紀王僧辯勸進表曰丨丨云丨而閶闔未開**被髮吽**吳書留贊字正明會稽人為將臨敵必先丨丨丨天因抗音而歌左右應之畢乃進戰戰無不克捷神記河間趙廣家槽上馬忽變作人面往問劉安安曰此大惡也君急歸家去宅三里丨丨大丨即可免廣依言大吽家中大

小一時走出堂屋崩倒全家得免

䶂狖叫 謝朓遊山詩｜｜｜層崌鷗鳬戲沙衍又陳子昂修竹篇夜聞䶂鼠叫晝聒泉蛩聲韓愈詩廟開䶂鼠叫神降越巫言

秋蟲叫 王僧孺文山足雞曉壟骨易寒｜｜相｜暮羽來搏又馬戴南樓對月詩咽咽陰蟲叫蕭蕭塞雁來

青雲叫 李白詩胡床紫玉笛却坐｜｜

青兕叫 杜甫雨詩山寒｜｜｜江晚白鷗飢

子規叫 杜甫法鏡寺詩冥冥｜｜｜微徑不復取程垓詞空山｜｜｜月破黃昏冷

江上叫 白居易荅春詩其奈山猿｜｜｜故鄉無此斷腸聲

月中叫 賈島池上鶴詩｜｜時｜葉紛紛不異洞庭霜夜聞

獼猴叫 賈島詩角咽｜｜｜華乾霹靂來

鳳凰叫 李賀箜篌引崑山玉碎｜｜｜芙蓉泣露香蘭笑又張憲詩玉環雙鳳叫珠髻九龍盤

戍卒叫 杜牧阿房宮賦｜｜｜函谷舉

雙雉叫 溫庭筠夜宴妓有醉毆者詩拂巾｜｜｜飄瓦兩鴛飛

隨雛叫 許渾詩飢烏索哺｜｜｜乳牸思歸望犢鳴

呼名叫 李遠詩杜魄｜｜｜巴江學字流

蚯蚓叫 蘇轍煎茶詩銅

鐺得火｜｜｜匙脚旋轉秋螢光鎦炳舟中 穿雲吽 柳永傾杯詞天上征鴻知遇雪詩土竈作炊烟滿船灰壓濕薪｜｜｜送誰家歸信 雪風吽 郭祥正詩空｜｜悲｜ 黃離吽 方夔詩野芳躑躅岩｜｜｜ 桑扈吽 馬祖常詩村北村南｜紅林宿｜｜｜｜｜家前家後竹雞飛 杜鵑吽 虞集題畫詩碧雞祠前｜｜｜玉女井上叢篁幽 蝦蟆吽 馬臻詩野薔薇開花欲盡官｜｜｜春無多 水禽吽 馬臻詩寵辱不復知風來｜｜｜ 紫鸞吽 吳祐題李氏樓碧樓詩聲落天地間松風｜｜｜ 青爵吽 袁舉寒食詩鸞簫聲歇幽蘭笑十二樓前｜｜｜

嘂 古弔切大壎

韻藻增 壎嘂 唐書禮樂志八音三曰土爲｜爲｜嘂大壎也

燎 力照切照也一曰宵田又放火也

韻藻

庭燎 詩夜如何其夜未央丨丨之光禮記丨丨之百由齊桓始也周禮秋官凡邦之大事共墳燭丨丨左傳子產曰僑聞文公為盟主也諸侯賓至甸設丨丨僕人巡宮車馬有所韓詩外傳丨丨勤政也說苑齊桓公設丨丨為士之欲造見者謝朓和蕭中庶直石頭詩功存漢冊書榮並周丨丨唐德宗詩早衣對丨丨躬化勤意誠李商隱隋宮守歲詩沈香甲煎為丨丨玉液瓊酥作壽杯蘇軾次韻朱光庭詩清詩似丨丨雖美未忘箴

薪燎 禮記季冬之月乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之丨丨晉書懷帝愍帝紀論如冰斯積而決其隄防如火斯畜而離其丨丨也

門燎 周禮天官閽人大祭祀喪紀之事設丨丨

設燎 見上唐書太平公主傳擇薛紹尚之假萬年縣為婚館自興安門丨丨相屬道樾為枯周昂侍祀太乙詩丨丨彤庭敞懸燈玉殿深楊濤庭燎賦佇來朝於昧爽爰丨丨以光宣

槱燎 周禮春官大宗伯以丨丨祀司中司命飌師雨師東京賦颺丨丨之炎煬致高烟乎太一梁武帝詔祗事丨丨高熛太一

柴燎 北史齊文宣帝紀帝即位於南郊升壇丨丨告天閑居賦天子有事

于丨丨以郊祖而展義王禹偁南郊大禮詩珠旒微亂埧篪韻丨丨輕籠劍佩光

鴻毛燎 史記荆軻傳夫以丨丨丨于爐炭之上必無事矣

增火燎 書若丨之丨於原不可嚮邇其猶可撲滅高適詩塵驚大澤晦丨丨深林枯韓愈石鼓歌雨淋日炙野丨丨杜牧朱坡詩丨丨湘桃塢波光碧繡畦張耒齋居賦仲夏之月陰氣始至水伏畏涸丨丨方熾

燔燎 禮記取膟膋丨丨升首報陽也漢書郊祀志天用牲左及黍稷丨丨南郊墜用牲右及黍稷瘞於北郊後漢書光武紀卽皇帝位丨丨告天禋于六宗望于羣神

宵燎 儀禮丨為丨于中庭厥明滅燎張翥詩仗圍泰畤傳丨丨漏下層城蹋曉鐘

監燎 國語火師丨丨水師監濯

守燎 國語昔成王盟諸侯于岐陽楚為荆蠻置茅蕝設望表與鮮牟丨丨故不與盟宋祁園丘賦有司丨丨絜爛丹墳中文籍田頌序稍燹猗以護野雜荆年以丨丨

晨燎 後漢書祭祀志丨丨祭天於泰山下南方羣神皆從用樂如南郊

舉燎 後漢

書皇甫嵩傳朱儁與賊波才戰戰敗嵩因進保長社波才引大衆圍城嵩召軍吏謂曰今賊依草結營易為風火若因夜縱燒必大驚亂其夕大風嵩乃約勑軍士束苣乘城使鋭士間出圍外縱火大呼城上||應之嵩因鼓而奔其陳賊驚亂奔走

視燎 魏志文帝紀王升壇即阼百官陪位事訖降壇||成禮而反梁書蕭子雲傳圜丘||尚言式備牲牷北郊誠雅亦奏牲云孔備

告燎 蜀志陳震傳應保聖祚||受符宋史禮志開寳元年十一月郊以燎壇稍遠不聞||之聲始用爟火

昏燎 晉書明帝紀贊莽首晨懸董膌||

遺燎 晉書顧愷之傳桓靈寳與愷之同在仲堪坐共作了語愷之先曰火燒平原無||靈寳曰白布纏根樹旐仲堪曰投魚深泉放飛鳥

郊燎 晉書慕容垂載記垂定都中山具典儀修||之禮

高燎 宋書樂志奔精照夜||煬晨宋史樂志漏殘析靜雞聲遠到||入層霄

仰燎 齊書樂志牲樽俯陳柴幣||

撲燎 梁書武帝紀||既||於原火免將誅於比屋

起燎 梁書元帝紀海水飛雲崑山||

止燎 陳書周廸傳去草絶根在於未蔓撲

火丨丨貴乎逹滅文中子真君建德之事適足推波助瀾縱風丨丨爾

溫燎 南史張彪傳章昭達殺彪妻楊氏為尼後陳武帝軍人求取之楊投井決命時寒比出之垂死積火丨丨乃蘇復起投于火

炎燎 魏書崔光傳伯姬待姆安就丨丨元包經鼎文物殷旋鋋粃符顯其詔丨丨其薪

從燎 隋書禮儀志自天帝人帝田畯羽毛之類牲幣玉帛皆丨丨地祇郵表畷之類皆從埋

就燎 隋書音樂志明堂設樂大畧與南郊不殊惟壇堂異名而無丨丨之位

傳燎 唐書高麗傳初帝自太子所屬行在舍置一烽約下遼東舉烽是日丨丨入塞

升燎 宋史樂志齋莊嚴祇丨丨於槱王珪請罷謁太廟表丨丨於壇即節祖郊之禮奉璋于室宜財假廟之文蘇軾詩丨丨靈光荅回鑾瑞霧迎丨丨繡幕裂芳煞周伯琦釋奠孔子廟詩丨丨輝雲陛祥熏集寶爐

明燎 宋史樂志芳薦既糓丨丨且舉王融詩金枝湛

壇燎 宋史樂志陟降上下丨丨光明

焚燎 宋史呂惠卿傳父璹為漳浦令縣處山林蔽翳閭民病瘴霧蛇虎之害璹教民丨丨而耕害為衰止王少頭陀寺碑文棲遑大千無為之寂不

撓丨丨堅林不晝之靈無歇**燈燎**金史禮志郊祀日禮部設祝冊太常卿明丨丨**燭燎**呂氏春秋齊桓公與管仲謀伐衛退朝而入衛姬曰妾望君之入也足高氣彊有伐國之志也見妾而有動色伐衛也明日朝管仲曰君舍衛乎公曰安識之曰君之揖朝也恭而言也徐見臣而有慚色是以知之桓公之所以匿者不言也公雖不言若暗夜而丨丨也程俱元夕寫懷詩何人勸之照丨丨皆爭明**燎燎**韓詩外傳詩之於事也昭昭乎若日月之光明丨丨乎如星辰之錯行**不燎**拾遺記員嶠山有氷蠶長七寸黑色有鱗角以霜雪覆之作繭長一尺織為文錦入水不濡入火丨丨**陽燎**拾遺記錄丨丨出於氷木陰蟲生於炎山**原燎**陳琳文雲散丨丨罔有孑遺元稹詩丨丨逢氷井鴻流值木罌王賔衛真道中詩草色換回丨丨黑氷澌消入水痕清**熾燎**劉楨大暑賦若丨丨之附體又溫泉而沈肌**餘燎**謝靈運還舊園詩焚玉發崑峯丨丨遂見遷沈旋詠螢火詩閒樹類奔星集草疑丨丨周湞詩秋陰散微翳炎景扇丨丨**丹燎**梁簡文帝南郊頌翠煙升綠同河濱之瑞雲丨丨燭

天若帝鄉 **煙燎** 沈約南郊詔升丨丨於穹昊致精誠於太一包之美氣信祀雨師樂章迎乾德祈歲功乘丨丨儼從風 **朱燎** 沈約香爐詩凝芳自丨丨先鑄首山銅王起庭燎賦赫丨丨以具舉列彤庭而有輝 **沈燎** 江淹詩膏鑪絶丨丨綺席生浮埃泰觀詩鬻馬放阿樊幅巾對丨丨山頂丨丨水陽 **烙燎** 江淹赤虹賦艴赫 **猛燎** 王僧孺初夜文壍夏河之長瀉撲秋原之丨丨 **熒燎** 張淵觀象賦蓋象外之妙不可以麗理尋重玄之內難以丨丨覩 **夕燎** 蕭慤元日詩帝宮通丨丨天門拂曙 **候燎** 魏收檄梁文當窮轍以待輪坐積薪而丨丨 **野燎** 徐陵詩丨丨村田黑江秋岸荻黃蘆綸詩古原收丨開丨寒笛怨空鄰 **紫燎** 許善心神雀頌登封威典雲亭佇白檢之儀致治成功丨丨靡玄珪之告 **寒燎** 李子卿水螢賦近而察之若海底之陰火遠而望之辟山邊之丨丨 **縱燎** 崔湜野燎賦及乎農聚告畢澤虞丨韋莊詩中原初丨丨陳師道詩乘風丨丨無留藏天高地下日月光 **寢燎** 賈至封禪文臣忝奉餘緒恭承積慶遂得昆山丨丨炎海澄波 **夜燎** 裴度黃目

樽賦至如丨丨之時宿設之所含霜若麗夫金質導氣更宜夫桂醑**鯨燎**許孟容德宗謚議宸筭獨復雲雷駿奔浹旬底定丨丨纖洗**毒燎**柳宗元貞符隋氏環四海以為鼎跨九垠以為爐爨以丨丨熵以虐焰**息燎**柳宗元逐畢方文休炊丨丨兮灰伏煨烘**宿燎**柳宗元文宣王廟碑致奠展誠丨丨設懸**親燎**柳宗元詩螟蛉顧丨丨茶堇甘自媷**香燎**白居易別火爐詩丨丨隨灰滅**桂燎**白居易女孩滿月詩丨丨熏花果蘭湯洗玉肌宋无蕃釐觀詩古殿蘭旗暗殘爐丨丨賒**積燎**元稹賽神詩主人不堪命丨丨會欲燔**熏燎**元稹文享祧主邑丨丨告元范成大苦蚊詩白鳥營營夜苦饑不堪丨丨出牕扉**内燎**梅堯臣詠癭詩丨丨煩羊𠪱外砭費針頭**宣燎**范仲淹明堂賦穆穆乎舜門之闢晰晰乎丨丨之發**揚燎**元絳南郊大赦文六樂變音舞奏而諸物至二精丨丨煙升而萬靈交周邦彥汴都賦朝廷無用於丨丨冠冕不杌於執贄**千燎**張耒大禮慶成賦丨丨具揚萬炬畢融**松燎**僧大訢詩丨丨供宵讀芹香助午炊

佼人燎詩日出照兮｜｜｜兮民所燎詩瑟彼柞棫｜｜｜矣與於燎左傳齊使公孫青聘于衛既出聞衛亂賓曰寡君之下臣君之牧圉也請以除死親執鐸終夕｜｜｜霝電尞漢書禮樂志朝隴首覽西垠｜｜｜獲白麟注尞古燎字巫山燎宋書鄧琬傳｜｜既｜芝艾共煙鑪中燎遼史禮志歲除夕勅使及執事郎君至殿前以鹽及羊膏置｜｜｜之巫及大巫以次贊祝火神崑山燎薛道衡高祖文皇帝頌序未正滄海之流詎息｜｜之｜風中燎方夔詩感彼松下人脆甚｜｜｜

嶠渠廟切山道又山銳而高又蕭韻

韻藻雲嶠杜甫詩風杉曾曙倚｜｜憶春臨權德輿詩家依白｜｜手植丹桂蘖姚合詩宿願眠｜｜浮名繫鏁闈曹松翠巖寺詩濺瓶｜｜水逆磬雪川風李俊民肖山堂詩微茫數烟岫巉絕對｜｜又南史齊臨賀王子岳傳子岳字｜｜華嶠

晉書一一傳嶠字叔駿才學深博少有令聞文帝為大將軍辟為掾屬元康初封宣昌亭侯改封樂鄉侯遷尚書後以嶠博聞多識轉秘書監加散騎常侍

和嶠　晉書一一傳嶠字長輿汝南西平人少有風格厚自崇重有盛名于世朝野許其能整風俗理人倫襲父爵上蔡伯起家太子舍人累遷頴川太守為政清簡甚得百姓歡心庾顗見而歎曰嶠森森如千丈松雖磥砢多節目施之大厦有棟梁之用入為給事黄門侍郎遷中書令帝深器遇之楊炯任公神道碑王恭濯濯春柳懐風一一森森寒松列影李商隱代謝聘錢啓雖云神有會褒便恐癖如一一

温嶠　晉書一一傳嶠字太真史臣曰太真性履純深譽流邦族始則承顔候色老萊弗之加也既而辭親蹈義申胥何以尚焉封狐萬里投軀而弗顧猰窳千羣探穴而忘死竟能宣力王室揚名本朝負荷受遺繼之全節言念主辱義聲動于天地祇赴國屯信誓明于日月枕戈雨泣若雪分天之仇皇輿旋軫卒復夷庚之躅微夫人之誠懇大盜幾移國乎李商隱詩羊權須得金條脱一一終虚玉鏡臺

臨海嶠孟浩然詩緬懷赤城標更勝｜｜｜李白詩嚴光桐廬溪謝客｜｜｜又劉長卿送楊山人往天台詩羣峰趨海嶠千里黛相連李德裕述夢詩望烟歸海嶠送雁渡江皐

增嶺嶠南史陳紀長騅｜｜夢想京畿貫至詩｜｜同仙客京華即舊遊高適詩舉鞭趨｜｜屈指冐炎蒸劉長卿詩梅枝看｜｜竹路過湘源張喬聽琴詩幾時歸｜｜更過洞庭彈徽之湖嶠唐書劉晏傳至｜｜荒險處所出貨皆賤弱不償戚

梯嶠唐書劉晏傳舟車既通百貨雜集航海｜｜可追貞觀永所轉晏悉儲淮楚間貿銅易薪歲鑄緡錢十餘萬

僻嶠宋史何異傳遐荒｜｜安得寶惠

員嶠列子渤海之東有大壑焉其中有山一曰岱輿二曰｜｜三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊拾遺記｜｜山東有雲石廣五百里駁落如錦王融游仙詩結賞自｜｜移譙乃方壺顧況送從兄使新羅詩幾路通｜｜何山是沃焦晁補之謁岱祠詩即欲憩｜｜或當止崑崙柳貫題瀛洲仙會圖詩方壺｜｜彼何境靈氣布濩非人間

東嶠水經

注連山出南康縣涼熱山連谿山即五嶠南越志南越以｜｜為大庾嶺也五嶺之最東矣故曰｜｜限東曰大庾張九齡荔枝賦山｜｜兮白雲江千里兮春風嚴識元楊志本碑侊侊｜｜皇皇百越路窮南服境淑西層

比嶠江賦衡霍磊落以連鎮巫廬嵬崛而｜｜

峻嶠王彪之登會稽刻石山詩宅靈基阿銘跡｜｜鄭餘慶貫耽神道碑海浮山峙茫茫屹屹培塿畎澮安得不服其洪濤｜｜歟

衡嶠顏延之詩跂予間｜｜昺月瞻泰稽李白將遊衡嶽留別誤皓詩寄書訪｜｜但與南飛鴻柳宗元賀弘農公詩峻節臨｜｜和風滿豫章

越嶠鮑照詩南帆望｜｜北榜指齊河蘇軾詩三年瘴海上｜｜真我家

松嶠王僧達祭顏光祿文孼悲蘭宇屑涕｜｜

升嶠謝朓詩｜｜既小魯登巒且悵齊

層嶠謝朓詩井幹赩蒼林雲甍敧｜｜郝名遠白鸚鵡賦出｜｜集高松刷勁質端麗容

九嶠梁簡文帝七勵經｜｜之負阻毘五曲之嶺危李商隱代桂州謝上表三梁路阻｜｜封遙

山嶠江淹詠謝靈運詩江海經邅迴｜｜備盈缺

乘嶠江淹詩綿崄冒戈堞｜｜架烽

樓

峭嶠 劉孝綽詩茲堂迴〡〡伏檻臨曲池

登嶠 徐陵司空章昭達墓誌宜越艇而〡〡蒙燕犀而涉江

鶴嶠 徐陵詩桃源驚往客〡〡斷來賓

台嶠 隋晉王與徐則書雖復藏名〡〡猶且騰實江淮王逢詩崑丘玄圃畔〡〡赤城間

陽嶠 許敬宗勸封禪表陰崖俯禪猶或多途〡〡乾封必歸斯境又唐書〡〡傳歷魏州刺史荆州長史本道按察使率以清白聞魏州人勞耳關下請嶠為刺史故再治魏

顏嶠 王勃東臺山池賦仰聽〡〡傍窺黛巒複嶂烟迴攢溪霧錯

桂嶠 王勃上上官司馬書秋風明月西江留獨往之因〡〡松巖南山有不羣之地

丹嶠 王勃靈瑞寺浮圖碑揆剎元嶺圖基〡〡元好問詩桂出孫枝知秀發鳳離〡〡亦舒徐

閩嶠 宋之問早發始興江口詩候曉踰〡〡乘春望越臺戴叔倫詩白髮懷〡〡丹心戀薊門陸游建安遺興詩夢裏都忘〡〡遠萬人鼓吹入平凉馬祖常詩〡〡人居罨畫圖客行只欲望京都

濤嶠 陳子昂代請終喪表臣於國家無〡〡之功舊必依詔命兼〡〡之可薄俛仰人間豈獨羞恥

仙嶠 張說遊洞庭湖湘詩平湖

曉望分｜｜氣氛氳李白詩｜｜浮空島　崖嶠岑參詩雲開露｜
嶼微楊衡詩海上多｜｜靈人信長生　｜百里見石稜蘇
軾仙跡巖詩根株互　危嶠杜甫詩白鹽｜｜北赤甲古城東沈與
連絡｜｜爭吞吐　求石壁寺詩迴廊迤迤穿｜｜側澗涓
涓露　烟嶠韋應物詩日出｜　巴嶠劉長卿詩｜｜南　龍嶠錢起詩
淺沙｜綠氛氳麗層甍　行遠長江萬里隨　與我開
｜｜披雲　玄嶠戴叔倫詩大江會　雪嶠席夔冬日可愛賦廓開曈
靜藥堂　彭蠡羣峰谿｜｜　霾洞達遐徼融液冰渚依
稀｜｜韋處厚繡衣石榻詩巖巉｜中｜磊落　遠嶠林滋陽冰賦
標方峭李汝儒詩日照浯川澗烟籠｜｜明　浪息迤川烟
收｜｜焱晶鑠野以增　釋嶠韓愈詩｜｜孤雲縱蘇軾詩　峰嶠李
熾皓色澄空而引耀　浮游雲｜｜宴坐柳生肘　賀
春歸昌谷詩宮臺光　瘴嶠李商隱代端午謝賜物狀敢希｜｜特
錯落裝畫徧｜｜　降乾文殷文珪寄劉僕射詩畫船清宴
蠻溪雨粉閣　荒嶠馬戴詩遠狖啼｜　春嶠李頻詩漲江晴漸　寒嶠
閑吟｜｜雲　｜孤螢溺漫流　漲｜｜繞還青

許棠詩雲移｜｜出境夾夜江明

緱嶠 顧雲嵩山舊隱詩序細走伊波控隱士飲牛之渚螺排｜｜對仙人駕鶴之峯

楚嶠 羅隱投王大夫啓𥘈夢軒宮吹喧｜｜楊萬里詩身行｜｜遠更遠家寄泰淮東復東

崑嶠 羅隱謝屯田全郎中啓欲使餘杭美酒必醉蔡經｜｜仙桃先需曼倩

斷嶠 黃滔寄友人山居詩｜｜滄江上相思恨阻尋

千嶠 李渥登臨越王樓詩橫玉遠開｜｜雪暗雷下聽一江流

都嶠 蘇軾送郤道士還｜｜詩乞得紛紛擾擾身結茆｜｜與仙隣雲笈七籤｜｜山洞在容州普寧縣仙人劉根治之

孤嶠 蘇軾詩大兒牧衆稺四歲守｜｜不勞心

方嶠 沈遼酬舜文詩欲捕大鵬逐｜｜終事弋繳

南嶠 沈遼過商翁墓詩壯節獨馳｜｜事古風不括過山詩

蓬嶠 陸游文陪｜｜之後塵最爲薄命省桃源之昨夢恍若前身方夔詩思君客沃州對面隔｜｜

仰嶠 李純甫詩｜｜圓荼夢曹山放酒顛耶律楚材詩萬壑松風思｜｜千巖烟雨憶平坡

風嶠 范梈贈鄧提舉詩所之在東南斷水列｜｜

雙嶠 朱德潤山川圖詩神功自摸範嵲屼

起｜｜

羣嶠 朱德潤黑谷東路山詩大峯齊漢霄｜｜入雲脚

壺嶠 周霆震喜雪詩西流｜｜應自反咫尺清淺移蓬萊吳萊夕泛海東詩遠應｜｜接深巳雲夢吞

王嶠 王寵詩青霞冠｜｜碧海溢金溝

李嶠 唐書｜｜傳嶠字巨川趙州贊皇人為兒時夢人遺雙筆自是有文辭其仕前與王勃楊盈川接中與崔融蘇味道齊名晚諸人沒而為文章宿老一時學者取法焉

殷嶠 唐書｜開山傳開山名｜以字行

鄱陽嶠 南史齊高帝紀江州刺史晉安王子勛遣臨川內史張淹自｜｜｜道入三吳明帝遣帝討之

大庾嶠 水經注漣水南流注於東谿謂之漣庚仲初謂之｜｜｜水也

成工嶠 水經注浦陽江又東北逕始寧縣嶁山之｜｜｜嶠壁立臨江歌路峻狹不得併行行者牽木稍進不敢俯視

鸕鷀嶠 許渾詩征帆夜轉｜｜｜

霞發嶠 高啟詩江秋雨鳴瀨海曙｜｜

｜｜

少 失照切 㓜少又
漢複姓又篠韻

韻藻年少 史記甘羅傳文信侯言於始皇曰甘茂之孫甘羅｜｜耳然名家之子孫諸侯皆聞之又周昌傳趙堯｜｜為符璽御史趙人方與公語御史大夫周昌曰君之史趙堯｜雖｜然奇才也是且代君之位周昌笑曰堯｜｜刀筆吏耳何能至是乎漢書賈誼傳誼洛陽人也｜｜通諸家之書文帝名以為博士説之議以誼任公卿之位絳灌之屬害之乃毀誼曰雒陽之人｜初學專欲擅權紛亂諸事於是天子亦踈之吳志張昭傳昭弟子奮年二十為步騭所薦昭不願曰汝｜尚｜何為自委於軍旅乎奮對曰昔童汪死難子奇治阿奮實不才耳於｜不為｜也晉書裴果傳果乘黄驄馬陷陣號黄驄｜｜南史王融傳融遇沈昭畧未相識昭畧屢顧眄謂主人曰是何｜｜融殊不平謂曰僕出於扶桑入於暘谷照耀天下誰云不知而卿此問晏子魯昭公棄國走齊齊公問曰君何｜之｜而棄國之早奚道至於此乎古相進行不知何｜｜夾轂問君家王勃釆蓮賦復有澤宮｜｜期門

公子翠髮蛾眉赬脣皓齒李白上李邕詩宣父猶能畏後生丈夫未可輕｜｜又少年行五陵｜｜金市東銀鞍白馬度春風杜甫柏學士茅屋詩古人已用三冬足｜｜今開萬卷餘杜牧贈李秀才詩骨清｜｜眼如氷鳳羽參差五色層李商隱安定城樓詩賈生｜｜虛垂泪王粲春來更遠遊蘇軾瑞香花詩厭從｜｜追心賞閒對宮花識舊香

三少 漢書百官公卿表太師太傅太保是為三公又立｜｜為之副少師少傅少保是為孤卿又賈誼傳于是為置｜｜皆上大夫也曰少保少傅少師是與太子宴者也注宴謂安居文獻通考後魏有太師太傅太保謂之東宮三太少師少傅少保謂之東宮｜｜又晉書王羲之傳時陳留阮裕有重名為敦主簿敦嘗謂羲之曰汝是吾家佳子弟當不減阮主簿裕亦目羲之與王承王悅為王氏｜｜唐書李嗣真傳賀蘭敏之修撰東臺表嗣真直弘文館與劉獻臣徐昭皆少有名號｜｜又列女傳夏姬挾技術老而復少者三諺曰夏姬得道雞皮｜｜

卿少 北史孫紹傳為太府少卿靈太后謂曰卿年稍老矣紹曰臣年雖老臣｜乃｜宋史職官志建炎三年罷司農寺四年復

置寺仍置||又辟雍有司成在侍郎之次國子有祭酒司業別于||事體不順合行釐正

惡少 唐書崔融傳天下之關必險道市必要津豪宗||在焉宋史兵志司馬光上疏選諸軍驍銳及募閭里||以為奇兵韓愈詩昨晚長鬚來下狀隔墻||惡難似又吳均答蕭新浦詩角觝良家兒期門|年|

好少 白帖漢武帝過郎署見顏駟龐眉皓髮問曰叟何時為郎何其老也曰臣文帝時為郎文帝好文而臣好武景帝好美而臣貌醜陛下||而臣已老是以至老不遇

逸少 梁武帝淨業賦覽當今之||想後來之英童又晉書王羲之傳羲之字||李商隱謝河東公和詩啟思將玳瑁為||裝書願把珊瑚與徐陵架筆蘇軾詩一紙鸞經||醉他年鵬賦謫仙狂泰觀西城宴集詩已煩||書陳迹更屬相如賦上林

臣尚少 鬻子鬻熊曰臣捕獸逐麋則已老矣坐策問事|||也周文王師事之又歐陽詹秋月賦時雨露兮未沾日彩影兮相弔願窮經兮取老恐用人兮尚少

增夭少 詩桃之夭夭灼灼其華注夭夭少好貌灼灼華之盛也||則華盛 幼少 禮記安萌芽養||存諸孤周禮小舞疏勺與象皆小舞||時學之隋書李崇傳以父賢勲封迴樂縣侯時年尚小拜爵之日親族相賀崇獨泣下賢怪而問之對曰無勲于國而||封侯當報主恩不得終于孝養是以悲耳說苑君子成人必冠帶以行事棄||嬉戲惰慢之心而衎衎於進德修業 齒少 史記衛世家周公旦懼康叔||乃申康叔謂之康誥之志 酒誥梓材以命之柳宗元與楊京兆書去年呉武陵來美其||才氣壯健可以興西漢之文章杜牧與盧郎中書牧年二十四由校書郎入沈公幕府自應舉得官凡半載既非生知復未涉人事||意銳 老少 史記貨殖傳趙女鄭姬設形容揳鳴琴揄長袂躡利屣目挑心招出不逺千里不擇||者奔富厚也南史蕭子範傳||異時盛衰殊日雖佩恩寵還羞年鬢拾遺記浮提之國獻神通善書二人乍|乍|隱形則出影聞聲則藏形又蘇軾張安道生日詩祝公齒髮|復|歳歳不改冰霜顏 四少 漢書王莽傳以王舜為太傅左輔甄

豐為太阿右拂甄邯為太保後永又置｜｜秩皆二千石

貴少 後漢書烏桓傳｜｜而賤老其性悍塞

長少 魏志曹爽傳注進德尚勳欲明賢良辨等列順｜｜也南史謝莊傳初文帝世限年二十而仕郡縣六周乃選代刺史或十年餘至是皆易之仕者不拘｜｜從人以三周為滿宋之善政于是乎衰唐書選舉志每歲仲冬州縣舉其成者送之尚書省吏以鄉飲酒禮歌鹿鳴之詩因與耆老叙｜｜｜焉韓愈師說是故無貴無賤無｜無｜道之所存師之所存也

含少 晉書律歷志黃帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹之嶰谷生其竅厚均者斷兩節間長三寸九分而吹之以為黃鍾之宮曰｜｜

子少 晉書王允之傳舒為荊州允之隨在西府及王敦平帝欲令允之之任舒請曰臣｜尚｜不樂早宦又宋史馮元傳時詔流內銓取明經者補學官元自薦通五經謝泌笑曰古治一經或至皓首｜年尚｜能盡通耶對曰達者一以貫之

諸少 晉書王羲之傳郗鑒使門生求女壻於導導令就東廂徧觀子弟門生歸謂鑒曰王氏｜｜並佳然聞信至咸自矜持唯一人在東牀坦腹食獨若不聞鑒曰正此

佳壻耳訪之

二少 南史謝覽傳梁武天監元年覽嘗侍坐受敕與侍中王暕為詩答贈其文甚工乃使重作復合旨帝賜詩云雙文既後進丨丨實名家又唐書楊收傳祭天者圜鍾為宮黄鍾為角太簇為徵姑洗為羽祭地者凾鍾為宮太簇為角姑洗為徵南呂為羽譏不用商及丨丨蓋商聲剛而丨丨聲下所以取其正裁其繁也

乃義之也

俠少 唐書郭子儀傳將軍王甫結丨丨夜鼓朱雀街呼曰王師至吐蕃夜潰陳後主洛陽道詩黄金彈丨丨朱輪盛徹侯

嵩少 唐書隱逸傳序放利之徒假隱自名以詭祿仕肩相摩於道至號終南丨丨為仕途捷徑高尚之節喪焉宋史張宗誨傳以祕書監致仕嘗事干謁其子曰丨丨伊洭天下佳處衣羽服以優游何必更事請謁乎柳宗元賀弘農楊憑詩澗瀍秋瀲灧丨丨暮微茫蘇軾詩仇池九十九丨丨三十六李俊民肖山堂詩勢將淩岱華氣欲吞丨丨

前少 唐書吐蕃傳貴壯賤弱出入丨丨而後老

太少 宋史樂志奉詔製造丨丨二音登歌宮架用於明堂又魏漢津傳聲有丨有丨太者清聲陽也天道也少者濁聲陰也地道也

巨少 管子晤壬子水行御

令民出獵禽獸不釋｜｜而殺之所以貴天地之有閉藏也

少少 管子桓公使管仲求甯戚甯戚應之曰浩浩乎管仲不知至中食而慮之婢子曰公何慮管仲曰非婢子之所知也婢子曰公其母｜｜母賤賤又宋祁漢文翁祠堂碑翁之治蜀開學校以詩書教人澡熨故俗長長｜｜親親尊尊百姓順賴

善少 荀子端愨順弟則可謂｜｜者矣加好學遜敏焉可以為君子者矣

取少 韓詩外傳棄老｜｜謂之悖

羣少 石遺記石季倫愛婢名翔風及年三十妙年者爭嫉之崇即退翔風為房老使主｜｜

愛少 劉勰新論人皆｜｜而惡老重榮而輕悴

童少 文心雕龍｜｜鑒淺而志盛老艾識堅而氣衰

減少 王逸琴思楚歌形容｜｜顏色虧時忽晻晻若鶩馳

健少 陳琳飲馬長城窟行邊城多｜｜內舍多寡婦

懷少 陸倕石闕銘序安老｜｜伐罪弔民農不遷業市無易賈

沿少 江海尚書符鬼怪其性故從始而遂終狼戾其志乃｜｜而得老

女少 白居易詩身病憂來緣｜｜

輔少 牛希濟荀息論凡擇長｜｜之道非伊周之才智且將不濟豈荀息所能也

尊

少章望之章公甫字序莞簟秋几所以佚四體也｜｜由是而分

再少蘇軾弔李臺卿詩我老多遺忘得君如｜｜

為人少禮記責成人禮焉者將責為人子為人弟為人臣｜｜｜者之禮行焉又孟子人少則慕父母

劉毅少南史劉敬宣傳｜｜之｜人或以雄桀許之敬宣曰此人外寬內忌自伐而尚人若一旦遭逢當以陵上取禍毅聞深恨

春秋少唐書劉延祐傳補渭南尉有吏能治第一李勣戒之曰子｜｜｜而有美名宜稍自抑毋出人上

十五少劉琨胡姬年十五詩如何｜｜｜

輕薄少王胄贈陸司馬詩游童｜含笑酒壚前｜｜｜鮮服鵔鸃冠

韋偃少杜甫雙松圖詩天下幾人畫古松畢宏已老｜｜

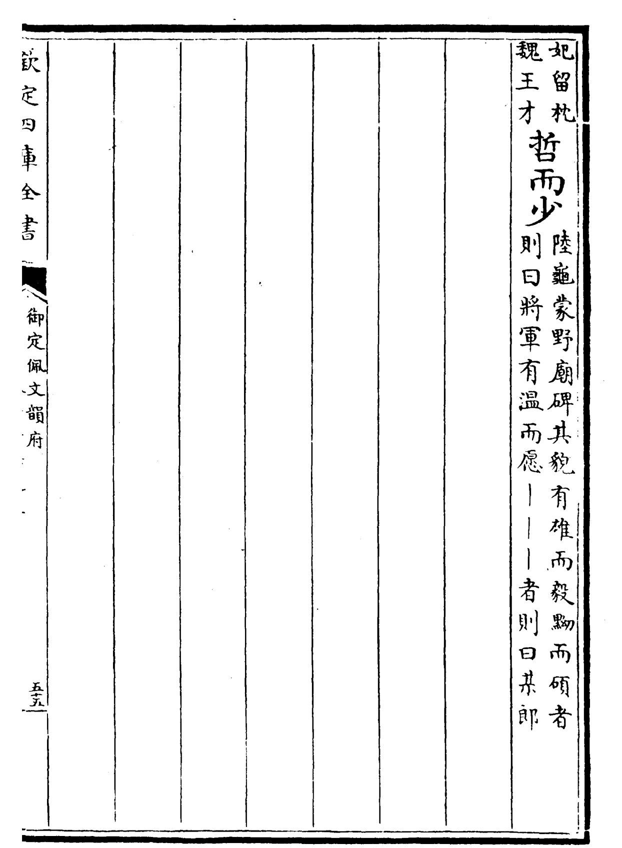
君獨少韋應物從姪西林精舍詩棲身齒多暮息心｜｜｜

文舉少崔融詩不輕｜｜｜深歎子雲疲

壯非少韓愈記夢詩神官見我開顏笑前對一人｜｜｜｜又王安石和沖卿雪詩衛游謝壯少避臥甘閒冗

容如少元稹蘇州謝恩表絲綸褒異苦節既彰印綬煒煌老｜｜｜

韓掾少李商隱詩賈氏窺簾｜｜｜宓

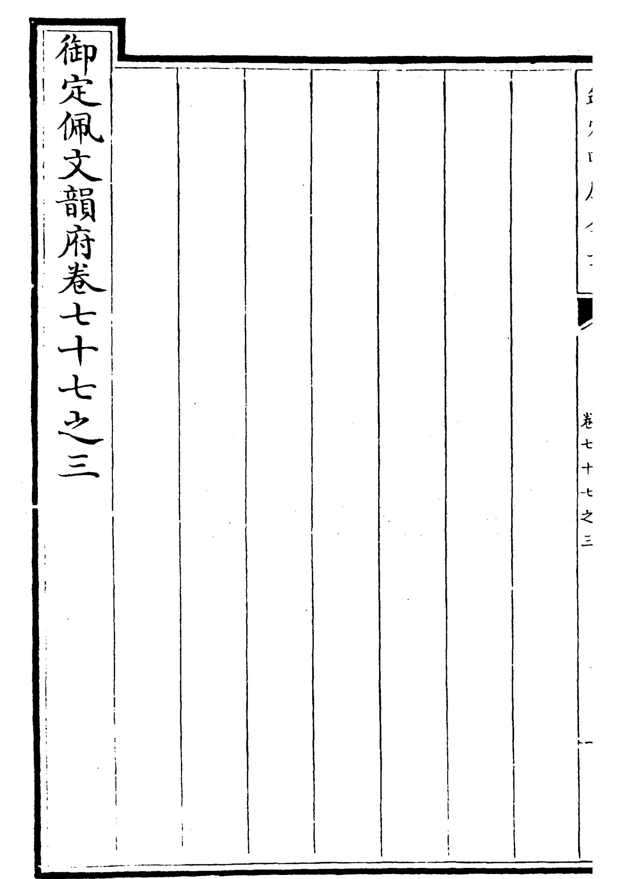


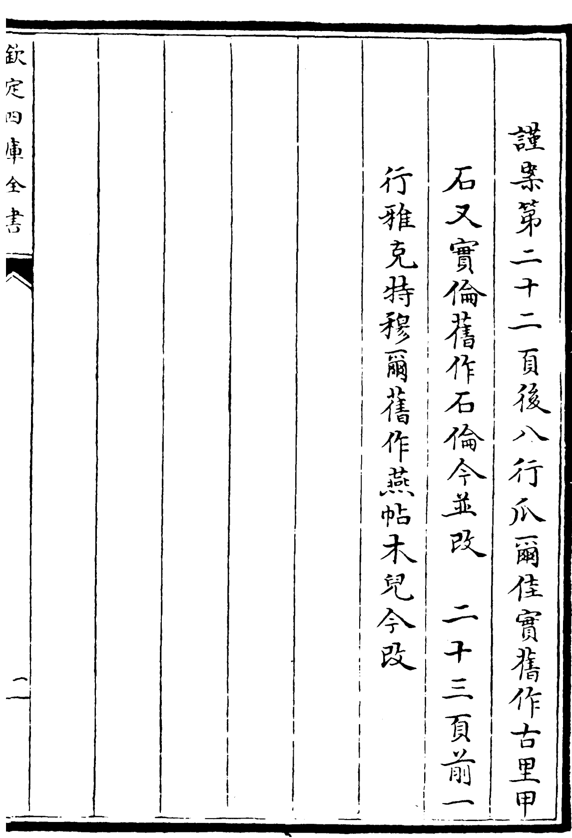
妃留枕

魏王才

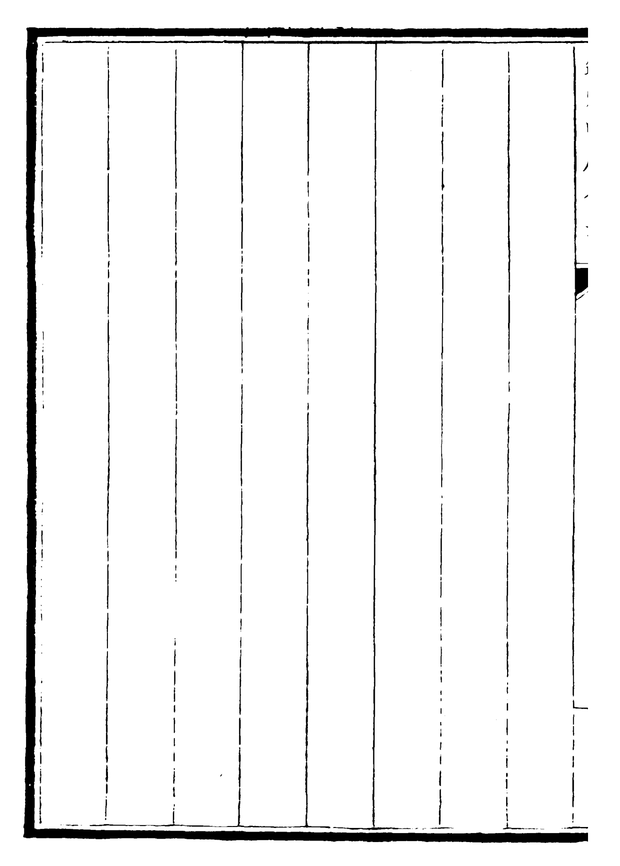
哲而少

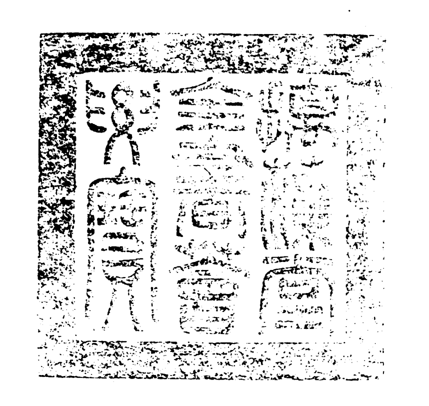
陸龜蒙野廟碑其貌有雄而毅黝而碩者則曰將軍有溫而愿｜｜｜者則曰恭郎


御定佩文韻府卷七十七之三



謹案第二十二頁後八行爪爾佳實舊作古里甲石又實倫舊作石倫今並改　二十三頁前一行雅克特穆爾舊作燕帖木兒今改





總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣郭寅
謄錄監生臣馬嗣佺